

Come cercare delle parole chiave nell'INDICE

Qualunque sia il lettore PDF o il browser (programma complementare) che si usa, per cercare una parola all'interno dell'indice:

- su **PC Windows 10** premere il comando per la ricerca veloce **Control+F**
- Su **Mac** la stessa azione si ottiene con il comando veloce **Command+F**

Si aprirà una **casella di ricerca**, diversa nell'aspetto ma dal funzionamento uguale, a seconda del lettore/browser utilizzato dove potrete scrivere la frase intera o la parola da far cercare al computer nel file PDF. Non è una ricerca stile Google, pertanto se si scrivono più parole da ricercare, queste nel testo devono essere conseguenti; se le parole sono distanti, la ricerca non fornirà alcun risultato!

Ossia:

Titolo completo: Il libro delle peonie mediterranee.

Se cercate “libro peonie mediterranee” la ricerca non fornirà alcun risultato; dovrete cercare una sola parola (“libro” - “peonie”) oppure due parole vicine (“peonie mediterranee”).

La ricerca darà l'elenco di tutte le parole corrispondenti presenti nell'indice; basterà cliccare sulle icone > o < presenti nella casella di ricerca o muoversi con le freccette della tastiera per scorrere i risultati.

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
0	2005	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
0	2005	Aprile	14	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	L'unghia del vecchio leone All'età di ottantatre anni Christopher Lloyd ha ancora molto da insegnare all'arte del giardino: Great Dixter è non soltanto un capolavoro conosciuto, ma un vulcano di nuove invenzioni.	Great Dixter House & Gardens Northiam, Rye, East Sussex, (Inghilterra)
0	2005	Aprile	34	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Ronda: il giardino della Casa del Rey Moro. J.C.N. Forestier, uno dei più grandi creatori di parchi urbani del primo '900, ha lasciato a Ronda, in Andalusia, un giardino privato che è un piccolo capolavoro. Quasi sconosciuto.	La Casa del Rey Moro Ronda, Málaga, Andalusia (Spagna)
0	2005	Aprile	50	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido e Raffaele Giubbini	Fiori d'Andalusia. Africa ed Europa. Oceano Atlantico e Mar Mediterraneo si incontrano come per incanto sulle Sierre andaluse. E vi producono una flora straordinaria, ricca di rarità e di endemismi.	Andalusia (Spagna)
0	2005	Aprile	76	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Virgilio prende il fucile. L'artista d'avanguardia Jan Hamilton Finlay ha creato nei pressi di Edimburgo il "giardino filosofico" di Little Sparta e ne ha fatto il centro di un progetto di "riarmo neoclassico". Ma anche di una vera e propria guerriglia contro il conformismo delle istituzioni culturali.	Little Sparta The garden of Ian Hamilton Finlay Dunsyre, Lanark (Scozia)
0	2005	Aprile	94	Articoli	Maria Laura Beretta	Specimens. I settembrini	
0	2005	Aprile	95	Articoli	Maria Laura Beretta	Orti botanici	
0	2005	Aprile	92	Profili	Giampaolo Gandolfo	Gian Lupo Osti	
0	2005	Aprile	93	Profili	Milena Matteini	Silvina Donvito	
0	2005	Aprile	6	Recensioni	Guido Giubbini	Heidi Gildemeister, Gardening the Mediterranean Way. Pratical Solutions for Summer-dry Climates , Thames & Hudson, Londra, 2004	
0	2005	Aprile	7	Recensioni	Guido Giubbini	Gian Lupo Osti, Il libro delle peonie mediterranee , Umberto Allemandi & C., Torino, 2004	
0	2005	Aprile	8	Recensioni	Guido Giubbini	Maria Adriana Giusti, Restauro dei Giardini: teoria e storia , Alinea Editrice, Firenze, 2004	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
0	2005	Aprile	9	Recensioni	Guido Giubbini	Milena Matteini, Pietro Porcinai architetto del giardino e del paesaggio , Electa, Milano, 2004	
0	2005	Aprile	10	Recensioni	Guido Giubbini	Judiht B. Tankard, Garden of the Arts and Crafts Movement.Reality and Imagination . Harry N. Abrams, New York, 2004	
0	2005	Aprile	11	Recensioni	Guido Giubbini	Kathyn Lasky, Il giardino che fioriva di notte . Bestsellers Oscar Mondadori, 2000 (Ed. originale Hyperion, 1999)	
0	2005	Aprile	12	Recensioni	Guido Giubbini	Art of the Garden. The garden in British Art, 1800 to the Present Day . Catalogo a cura di Nicholas Alfrey, Stephen Daniels e Martin Postle, con contributi di Stphen Bann, Brent Elliot, Mary Horlock e Ben Tufnell. Tate Publishing, Londra,2004	
0	2005	Aprile	32	Recensioni	Guido Giubbini	Cristopher Lloyd, Fotografie di Jonathan Buckley Meadows , Cassel Illustrated, London, 2004	
0	2005	Aprile	33	Recensioni	Guido Giubbini	Frank Ronan, Self swing plants . The Dixter Handbooks, 2004	
0	2005	Aprile	90	Recensioni	Guido Giubbini	Jessie Sheeler, Fotografie di Andrew Lawson, Little Sparta. The garden of Jan Hamilton Finlay . Frances Lincoln Ltd. Londra, 2003	
0	2005	Aprile	91	Recensioni	Guido Giubbini	Yves Abrioux, Jan Hamilton Finlay. A Visual Primer , Reaktion Books Ltd. Londra, 1985-1992	
1	2005	Luglio	7	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
1	2005	Luglio	10	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	La Granja: “Versailles spagnola” o sogno italiano? I gusti di un re francese e di una regina italiana all’origine di uno dei più bei giardini barocchi d’Europa.	Giardini di La Granja de San Idelfonso Segovia (Spagna)
1	2005	Luglio	26	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Le acque di Marrakech. I giardini delle città imperiali del Marocco riproducono a livello aulico le funzioni agricole e i sistemi di irrigazione delle oasi presahariane.	(Marocco)
1	2005	Luglio	48	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Siria: alla ricerca del giardino perduto. Secoli fa un giovane principe omayyade scampato al massacro della propria famiglia portò in Andalusia un modello di giardino che avrebbe influenzato la storia del giardino occidentale.	(Siria)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
1	2005	Luglio	58	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Fiori di Gallura. Lungo alcuni chilometri di costa della Gallura nord occidentale si concentra un campionario delle meraviglie della flora mediterranea.	Gallura, Sassari
1	2005	Luglio	78	Articoli	Testo di Milena Matteini, foto di Karl-Dietrich Bühler	Dal giardino al paesaggio. Nel 1959 Pietro Porcinai inizia con la famiglia Zegna un'avventura creativa che porta alla trasformazione e alla riqualificazione dell'ambiente.	Giardini di Villa Cà Gianin e Villa il Roc Trivero, Biella
1	2005	Luglio	88	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Brook Cottage. Nella campagna dell'Oxfordshire un piccolo giardino privato poco conosciuto.	Giardino Hodges - Brook Cottage Oxfordshire (Inghilterra)
1	2005	Luglio	102	Articoli	Maria Laura Beretta	Specimens. La siepe.	
1	2005	Luglio	103	Articoli	Maria Laura Beretta	Orti Botanici. Il Giardino Botanico di Oropa.	Orto Botanico di Oropa Oropa, Biella
1	2005	Luglio	98	Profili	Maria teresa D'Ottavi	Cent'anni di innesti. Nel 2007 compirà cent'anni il vivaio Furno .	Vigliano Biellese, Biella
1	2005	Luglio	101	Profili	Marta Matteini	Annalisa Maniglio Calcagno	
1	2005	Luglio	8	Recensioni	Guido Giubbini	Vincenzo Cazzato, Ville e Giardini Italiani. I disegni di architetti e paesaggisti dell'American Academy in Rome , Ministero per i Beni e le Attività culturali, Ufficio studi; American Accademie in Rome, Roma, 2004	
1	2005	Luglio	46	Recensioni	Guido Giubbini	Mohammed El Faiz, Les Jardins Historiques de Marrakech. Mémoireécologique d'une ville impériale , Edifir, Firenze, 1996	
2	2005	Ottobre	7	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
2	2005	Ottobre	10	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Piet Houdolf e la "Dutch Wave": una nuova frontiera del giardino.	Millennium Garden Nottingham, Nottinghamshire (Inghilterra)
2	2005	Ottobre	28	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	"Le Songe de Vaux". Il 17 agosto 1661 il sovrintendente Fouquet inaugurò alla presenza di Luigi XIV il castello e i giardini di Vaux, ma il sovrano, geloso di tanto sfarzo lo fece arrestare e imprigionare a vita.	Jardins du Château de Vaux le Vicomte Seine-et-Marne (Francia)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
2	2005	Ottobre	44	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	A proposito di Gertrude Jekyll. Da filosofa della natura a arredatrice di giardini, la parabola della donna che ha rivoluzionato l'arte del giardino - e la percezione che ancora oggi ne abbiamo.	Munstead Wood Surrey The Old Manor House Hampshire, località Upton Grey
2	2005	Ottobre	60	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Piccoli giardini italiani.	Il giardino di Mariangela Barbiero Opicina, Trieste
2	2005	Ottobre	67	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido Giubbini e Mariangela Barbiero	Piccoli giardini friulani. Viaggio regionale nel mondo variegato dei piccoli giardini del Friuli - Venezia Giulia.	Mirella Collavini Rivignano Maria Sello - Borgo Villafredda di Tarcento Pietro Rodaro - Visco Udine. Gianni Vicario a Leonacco di Tricesimo Valeria Lanini a San Vito al Tagliamento Teresa Lugnania a Rupa, Gorizia. Patrizia Zanon a Moruzzo Maria Paola Colucci a Moruzzo Ivano Rovere ad Arzene
2	2005	Ottobre	82	Articoli	Testo di Sandra Solimano, foto di Fabrizio Boggiano	L'anti giardino di Ben Vautier. "J'aurais aimé être un cactus..." A Nizza il giardino di uno dei massimi rappresentanti internazionali dell'arte contemporanea esprime attraverso l'accumulo di oggetti kitsch l'angoscia del nostro tempo.	Giardino di Ben Vautier Nizza (Francia)
2	2005	Ottobre	94	Articoli	Maria Laura Beretta	Orti Botanici. Il Parco Botanico delle isole di Brissago.	Ronco sopra Ascona (Svizzera)
2	2005	Ottobre	92	Profili	Milena Matteini	Elena Balsari Berrone , la signora dei giardini	
2	2005	Ottobre	93	Profili	Maria Laura Beretta	La scelta di Maria. L'azienda Donelli	
2	2005	Ottobre	8	Recensioni	Guido Giubbini	Margherita Azzi Visentini, Topiaria. Architetture e sculture vegetali nel giardino occidentale dall'antichità a oggi , Edizioni Fondazione Benetton Studi Ricerche. Canova, Treviso, 2004	
2	2005	Ottobre	9	Recensioni	Guido Giubbini	Gabriella Carapelli e Marta Donati, Pietro Porcinai e l'arte del paesaggio. Gli esordi e i lavori nella provincia aretina , Mandragora, Arezzo, 2005	
2	2005	Ottobre	26	Recensioni	Guido Giubbini	Piet Oudolf e Noel Kingsbury, Designing with plants , Conran Octopus Limited, London, 1999 (2001)	
2	2005	Ottobre	26	Recensioni	Guido Giubbini	Piet Oudolf e Henk Gerritsen, Planting the Natural Garden , Timber Press, Cambridge, 2003	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
2	2005	Ottobre	42	Recensioni	Guido Giubbini	Michael Brix, The Baroque Landscape. André Le Nôtre & Vaux le Vicomte , Rizzoli International Publication Inc., New York, 2004 (edizione originale <i>Der Barocke Garten: Magia und Ursprung</i> . Stuttgart, 2004)	
2	2005	Ottobre	58	Recensioni	Guido Giubbini	Gertrude Jekyll, The Making of a Garden. An Anthology , Compiled by Cherry Lewis. Garden Art Press, The Antique Collectors' Club, Woodbridge, Suffolk, 1984 (nuova edizione 2000)	
2	2005	Ottobre	58	Recensioni	Guido Giubbini	Gertrude Jekyll (prefazione E. Alleva. Premessa Ippolito Pizzetti, traduzione Giuliana Schiavi), Bosco e Giardino , Franco Muzzio Editore, Roma, 1989 (nuova edizione 2003)	
2	2005	Ottobre	59	Recensioni	Guido Giubbini	Rosamund Wallinger, Gertrude Jekyll's lost Garden. The restaurato of an Edwardian Masterpiece . Garden Art Press, Antique Collectors' Club, Woodbridge, Suffolk, 2000	
3	2006	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
3	2006	Gennaio	11	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il giardino di Derek Jarman. Negli ultimi anni della sua vita il regista inglese Derek Jarman realizzò con mezzi poveri, nel paesaggio apocalittico della piana di Dungeness dominata da una centrale nucleare, un giardino sorprendente - una versione altamente concettualizzata della tradizione del giardino come specchio del mondo.	Prospect Cottage Dungeness, Kent (Inghilterra)
3	2006	Gennaio	35	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Due giardini pubblici: Alnwick e Valloires. Nell'epoca della civiltà di massa il giardino pubblico non è più soltanto un palliativo al degrado urbano, ma un'occasione di spettacolo. A pagamento.	The Alnwick Garden Northumberland (Inghilterra) Les Jardins de Valloires Abbeville, Normandia (Francia)
3	2006	Gennaio	47	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Goodnestone Park. Vicino a Canterbury, ma fuori dalle rotte turistiche, una nobile dimora circondata da un parco racchiude un raffinato <i>Walled Garden</i> - uno dei luoghi più romantici dell'Inghilterra.	Goodnestone Park Canterbury, Kent (Inghilterra)
3	2006	Gennaio	56	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Le Château de Canon. In una proprietà della Normandia, teatro di una contesa tra ugonotti e cattolici, due amici di Voltaire, Louise ed Elie de Beaumont, tentarono di realizzare una repubblica di utopia.	Castello e giardini di Canon Méridon-Canon, Caen, Normandia (Francia)
3	2006	Gennaio	72	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Piccoli Giardini Italiani. In un giardino di Santa Margherita Ligure la tradizione italiana si mescola a quella inglese e a un pizzico d'esotismo.	Giardino di Liliana Ghisalberti Santa Margherita Ligure, Genova
3	2006	Gennaio	84	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Lettera dal mio terrazzo. Applicando il principio del mixed border ai vasi del terrazzo, e con qualche modesto accorgimento tecnico, è possibile ottenere piacevoli risultati. Questo articolo vi spiega come.	Il terrazzo di casa Giubbini Genova
3	2006	Gennaio	94	Articoli	Maria Laura Beretta	Specimens. L'eringio marittimo (<i>Eryngium maritimum</i>)	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
3	2006	Gennaio	6	Recensioni	Milena Matteini	Annemarie Lund, Guide to Danish Landscape Architecture 1000-2003 , The Danish Architectural Press, Copenhagen, 2003 (ed. riv. 2003)	
3	2006	Gennaio	7	Recensioni	Milena Matteini	Thorbjorn Andersson, The Archicture of Per Friberg , Trydells Tryckeri, Laholm, 2005	
3	2006	Gennaio	8	Recensioni	Guido Giubbini	Marta Isnenghi, Flaminia Palminteri, Ines Romitti, Donne di fiori. Paesaggi al femminile , Mondadori Electa, Milano, 2005	
3	2006	Gennaio	32	Recensioni	Guido Giubbini	Derek Jarman, Modern Nature Diario 1989-1990 , Ubulibri, Milano, 1992	
3	2006	Gennaio	32	Recensioni	Guido Giubbini	Derek Jarman's Garden . With Photographs by Howard Sooley, Thames & Hudson, London, 1995	
4	2006	Aprile	7	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
4	2006	Aprile	9	Articoli	Guido Giubbini, Angela Lanza	Domenico Lanza e l'Abete dei Nebrodi. Lettera di Angela Lanza a Guido Giubbini su Domenico Lanza	
4	2006	Aprile	12	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il paesaggio ligure come "giardino" del culto mariano. Nel 1637 il Senato genovese promuove la Repubblica a Regno, dedicandola alla Vergine Maria: un'operazione politica destinata a segnare profondamente uno dei più bei paesaggi italiani.	Liguria
4	2006	Aprile	32	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Bodnant Garden. In uno dei più raffinati giardini del Galles, una sintesi tra passione botanica vittoriana e gusto edoardiano "italianate".	Bodnant Garden Tal-y-Cafn, Colwyn Bay, Conwy (Galles)
4	2006	Aprile	46	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	I giardini della Landriana. A quasi dieci anni dalla scomparsa di Lavinia Taverna, i giardini della Landriana, poco a sud di Roma, continuano a vivere e a rivelare l'anima della loro creatrice. Una lezione magistrale.	I giardini della Landriana Tor San Lorenzo, Ardea, Roma
4	2006	Aprile	69	Articoli	Maria Laura Beretta	La Landriana: Il nome del giardino.	I giardini della Landriana Tor San Lorenzo, Ardea, Roma
4	2006	Aprile	70	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Raffaele Giubbini e Mario Capponi	Montisola: la Festa dei Fiori. Ogni cinque anni, in occasione della festa della Santa Croce, il piccolo paese di Carzano sul Lago d'Iseo si trasforma in un giardino incantato. A ricordo dello scampato pericolo da una pestilenza.	Carzano di Montisola Brescia

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
4	2006	Aprile	90	Articoli	Mirna Irene Colpo	Il viaggio dei fratelli Roda, giardinieri del Re. Marcellino e Giuseppe Roda	
4	2006	Aprile	8	Profili	Guido Giubbini	Christopher Lloyd. Il grande vecchio se n'è andato.	
4	2006	Aprile	88	Profili	Milena Matteini	Sven-Ingvar Andersson , un poeta del paesaggio.	
4	2006	Aprile	10	Recensioni	Milena Matteini	Sven-Ingvar Andersson, Margrethe Floryan, Great European Gardens, an atlas of historic plans. The Danish Architectural Press, Copenhagen, 2005	
4	2006	Aprile	11	Recensioni	Guido Giubbini	Roberta Cordani, Dimore sull'acqua. Ville e giardini in Lombardia. (collab. Marta Isnenghi e Giovanna Mori) Edizioni Celip, Milano 2005	
5	2006	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
5	2006	Luglio	10	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Francesca De Col Tana	Le Peonie di Melchiorre Sella. Sulla collina di Saluzzo, il sogno orientale di un gentiluomo piemontese studioso e collezionista di bambù e di peonie.	Giardino di Melchiorre Sella Saluzzo, Cuneo
5	2006	Luglio	20	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il giardino di Rosetta. Sulle tracce del giardino Italiano. Presso Asti, un giardino romantico che reinterpreta creativamente un vecchio modello di giardino italiano, tributario della tradizione popolare dell'orto giardino più che di quella aulica del giardino formale.	Giardino di Rosetta Malandrone Località Rioscone, Asti
5	2006	Luglio	30	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Alberi del deserto, alberi sacri. Nell'ambiente del deserto sopravvivono ancora, nonostante le difficoltà del clima, grandi alberi millenari considerati sacri, la cui presenza ci illumina sulle ragioni profonde del valore simbolico dell'albero.	Abarkuh (Iran) Deserto Bianco , Farafra (Egitto) Al-Awaynat , Fezzan (Libia)
5	2006	Luglio	48	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido Giubbini e Maria Laura Beretta	La soglia dell'Eden. Diversamente da quanto si dice, il giardino non è il riflesso di un luogo, il Paradiso, ma solo la memoria di un tempo, il tempo iniziale e felice della vicenda dell'uomo. La sua storia è scritta sulle rocce del deserto sahariano.	Mathendush (Libia) Akakus (Libia)
5	2006	Luglio	66	Articoli	Testo e foto di Mariangela Barbiero	Il giardino Viatori. Un'imponente collezione di alberi e arbusti da fiore - magnolie, rododendri, ortensie - ambientata in un giardino paesistico sulla collina di Gorizia.	Giardino Viatori Gorizia
5	2006	Luglio	78	Articoli	Testo e foto di Gabriella Recrosio	Nel paese di Alice. La tradizione europea del Surrealismo e dell'Espressionismo si unisce a una sensibilità pop nel giardino Reinhart a Tuoro sul Trasimeno.	Giardino Reinhardt Tuoro sul Trasimeno, Perugia

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
5	2006	Luglio	94	Articoli	Maria Laura Beretta	Specimens. Il pero	
5	2006	Luglio	8	Profili	Milena Matteini	Ippolito Pizzetti , una vita per gli elfi.	
5	2006	Luglio	9	Profili	Gian Lupo Osti	Sir Peter Smithers (1913-2006). L'8 giugno scorso è mancato nella sua casa di Vioco Morcote presso Lugano Sir Peter Smithers. Lo ricorda Gian Lupo Osti.	
5	2006	Luglio	6	Recensioni	Guido Giubbini	Luigi Zangheri, Brunella Lorenzi, Nausikaa M. Rahmati, Il Giardino Islamico , Leo S. Olschki, 2006	
5	2006	Luglio	7	Recensioni	Guido Giubbini	Sabine Frommel, Flaminia Bardati, Villa Dante a Bagnaia , Electa, 2005	
6	2006	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
6	2006	Ottobre	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Val Bavona: un giardino dell'uomo. La Fondazione Benetton Studi e Ricerche ha assegnato il Premio Carlo Scarpa per il Giardino alla comunità montana della Val Bavona in Canton Ticino: una scelta illuminata ispirata a un civile esempio di governo del territorio.	Val Bavona Canton Ticino (Svizzera)
6	2006	Ottobre	30	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Henk Gerritsen o del naturalismo radicale. A Waltham Place nel Berkshire il grande giardiniere olandese ha trasformato un vecchio giardino formale in un manifesto del nuovo stile naturalistico. Il giardinaggio, sostiene Gerritsen, non deve diventare una battaglia contro la natura.	Waltham Place , Maidenhead, Berkshire, (Inghilterra)
6	2006	Ottobre	44	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Chantilly, una reggia parallela. Nell'avita dimora del Grand Condé, Le Nôtre trae partito dalle difficoltà della geografia e della politica per rinnovare il suo stile, e creare un'alternativa filosofica ed estetica a Versailles.	Château de Chantilly Chantilly, Oise (Francia)
6	2006	Ottobre	62	Articoli	Maurizio Usai	Ninfa: incontrare lo spirito del luogo	Il giardino di Ninfa Cisterna di Latina, Latina
6	2006	Ottobre	78	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Eden padano. Nella pianura di Alessandria un giardino recente, nato dalla passione botanica dei suoi proprietari, è diventato in poco tempo uno spazio ispirato e ricco non solo di piante ma soprattutto di idee.	Giardino Porrati Frugarolo, Alessandria
6	2006	Ottobre	94	Profili	Gianni Biaggi	Ernst Cramer , grande e sconosciuto architetto paesaggista svizzero.	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
6	2006	Ottobre	60	Recensioni	Guido Giubbini	Jan-Pierre Babelon, photographies de Georges Fessy, Chantilly , Editions Scala, Paris, 1999	
6	2006	Ottobre	61	Recensioni	Guido Giubbini	Vatel , regia di Roland Joffé, 2000	
6	2006	Ottobre	76	Recensioni	Guido Giubbini	Marella Caracciolo e Giuppi Pietromarchi, fotografie Marella Agnelli, Il giardino di Ninfa , Umberto Allemandi & C., Torino 1995 (1997)	
6	2006	Ottobre	28	Recensioni	Guido Giubbini	Premio internazionale Carlo Scarpa per il Giardino, XVII edizione, Val Bavona , 2006	
7	2007	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
7	2007	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Autunno in Corsica. Con le prime piogge di settembre e la ripresa dell'attività vegetativa, lungo le coste del Mediterraneo ha inizio una primavera anticipata, caratterizzata da splendide fioriture che si mescolano ai frutti dell'autunno.	Corsica (Francia)
7	2007	Gennaio	32	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Gabriella Recrosio	Un sogno di perfezione. Nel giardino di Gabriella Recrosio presso Roma il bisogno di perfezione formale scaturisce da un'intima comunione con la natura che ha profonde assonanze con la tradizione del giardino orientale.	Giardino di Gabriella Recrosio Roma
7	2007	Gennaio	48	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Thànatos e Agàpe. Il convento femminile ortodosso di San Giovanni Battista a Koròni nel Peloponneso comprende ancor oggi, oltre al giardino di fiori, un agrumeto, un oliveto e un vigneto, parti di un originario complesso agricolo che restituisce lo spirito genuino del giardino conventuale autosufficiente e produttivo a scopo di carità.	Convento ortodosso di San Giovanni Battista Koròni, Peloponneso (Grecia)
7	2007	Gennaio	60	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	An Cala. Sulla costa occidentale delle Highlands scozzesi, nello scenario di un paesaggio severo e grandioso di fiordi e di boschi, un piccolo giardino ricco di intimità e di colore.	Giardino An Cala Isola di Seil, Highlands, Contea di Argyll (Scozia)
7	2007	Gennaio	72	Articoli	Testo e foto di Mariangela Barbiero	Il giardino Rovere: un Jardin de charme. Nel nordico Friuli il sogno esotico di un giardino di palme e buganvillee	Giardino di Ivano Rovere Arzene, Pordenone
7	2007	Gennaio	94	Articoli	Maria Laura Beretta	Specimens. Il Pancrazio	
7	2007	Gennaio	86	Profili	Guido Giubbini	Intervista a Francesca De Col Tana	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
7	2007	Gennaio	92	Profili	Milena Matteini	Alessandro Tagliolini , tra storia e futuro	
7	2007	Gennaio	93	Recensioni	Guido Giubbini	Massimo Quaini, L'ombra del paesaggio. L'orizzonte di un'utopia conviviale , Edizioni Diabasis, 2006	
8	2007	Aprile	9	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
8	2007	Aprile	10	Articoli	Vincenzo Cazzato	Allarme per un giardino diffuso: il paesaggio del Salento. Lettera aperta di Vincenzo Cazzato che denuncia il saccheggio e l'irreversibile scomparsa del paesaggio del Salento.	
8	2007	Aprile	12	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Villa Adriana. Sorprensamente, la più importante villa del mondo antico non ebbe una sostanziale influenza sull'architettura dei giardini del Rinascimento. Fuorché in un punto: il giardino d'acqua.	Villa Adriana Tivoli, Roma
8	2007	Aprile	33	Articoli	Gian Pietro Cantiani	Come stanno di salute i cipressi di Villa Adriana?	Villa Adriana Tivoli, Roma
8	2007	Aprile	34	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido Giubbini e Francesca De Col Tana.	Giardini Vaticani. Pochi sanno (e difficilmente potrebbero immaginarlo) che la grande storia del giardino d'Occidente comincia proprio qui: non nei giardini attuali, che risalgono agli inizi del '900, ma in un sogno di Bramante seppellito sotto i Musei Vaticani.	Giardini Vaticani Città del Vaticano, Roma
8	2007	Aprile	56	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il podere Calderaio di Montecampano. La forma più elevata di arte del giardino è il restauro del paesaggio. Questo è tanto più vero nel caso del paesaggio agricolo italiano, che è il più vario ed esteticamente elaborato del mondo. In questo articolo si raccontano molto succintamente le esperienze in proposito del curatore della rivista.	Il podere Calderaio Montecampano, Amelia, Terni
8	2007	Aprile	78	Articoli	Testo di Anna Maria Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Viaggio in Normandia. Come si presenta un grande giardino del Nord nel momento del trapasso fra inverno e primavera? Anna Maria Porrati ci descrive tre dei più importanti giardini della Normandia.	Le Vasterival Sainte_Marguerite-sur-Mer Les Moutiers Varengville-sur-Mer Il giardino di Jean-Louis Dantec Dieppe Normandia (Francia)
8	2007	Aprile	32	Recensioni	Guido Giubbini	William L. MacDonald, John A. Pinto, Villa Adriana La costruzione e il mito da Adriano a Louis Kahn , Electa, Milano, 1997 (edizione originale: <i>Hadrian's Villa and Its Legacy</i> , 1995, Yale University)	
8	2007	Aprile	92	Recensioni	Guido Giubbini	Princesse G. Sturdza, Un Jardin pour yes quatre saisons. L'art de créer des massifs attrayants toute l'année , Photographies de Didier Willery, Paris, Ulmer, 2005	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
8	2007	Aprile	92	Recensioni	Milena Matteini	Francesca Mazzino, Giardini storici della Liguria conoscenza, riqualificazione, restauro . San Giorgio Editrice, 2006	
8	2007	Aprile	92	Recensioni	Milena Matteini	Katie Campbell, Icons of Twentieth-Century Landscape Design , Frances Lincoln, London, 2006	
9	2007	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
9	2007	Luglio	8	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il giardino perfetto dell'Islam. Nell'India moghul del XVII secolo giunge a compimento l'evoluzione del giardino islamico basato su un asse centrale percorso dall'acqua. Anche sotto questo punto di vista, dunque, il Taj Mahal rappresenta ben più che una semplice icona del turismo di massa.	(India)
9	2007	Luglio	30	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il sogno di Akbar. Per fare dell'India conquistata dall'Islam uno stato unito e pacifico il grande imperatore moghul promosse non solo una politica di tolleranza religiosa, ma anche un vero e proprio meticcio artistico e culturale. Ne sono testimonianza città, palazzi e splendidi Mausolei in forma di giardino.	(India)
9	2007	Luglio	44	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	I giardini dei Maragià. Sull'esempio dei sovrani moghul i maragià indiani crearono nel corso di tre secoli, dal XVI al XIX, giardini e palazzi-giardino raffinati e fantasiosi, in cui l'impianto islamico si arricchisce di elementi propri della tradizione indù.	(India)
9	2007	Luglio	70	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	"Indian Garden in Mede Lomellina". A seconda della personalità del giardiniere, l'imitazione dei grandi modelli della storia del giardino può ridursi ad accademia oppure elevarsi a interpretazione creativa. E' questo il caso di un giardino nella pianura lombarda, nato da poco ma in continua e rapida evoluzione.	Il giardino di Massimo Camussi Mede Lomellina, Pavia
9	2007	Luglio	80	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	Nel bosco di Antje. Incurante del caotico agitarsi degli ultimi scampoli dell'Urbe al suo intorno il giardino-bosco di Antje Presti a Trigatoria racconta di fiabe lontane e di incantate atmosfere nordiche.	Giardino di Antje Presti Trigatoria, Roma
9	2007	Luglio	6	Recensioni	Guido Giubbini	Vincenzo Cazzato, Paesaggi e sistemi di ville nel Salento , Mario Congedo Editore, Lavello, 2006	
9	2007	Luglio	7	Recensioni	Guido Giubbini	Complesso memoriale di Jasenovac - Premio internazionale Carlo Scarpa per il Giardino, diciottesima edizione. Fondazione Benetton Studi Ricerche - Treviso 2007	
10	2007	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
10	2007	Ottobre	10	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Fiori di Val Maira. Sulle Alpi le fioriture più ricche e più varie si incontrano spesso nelle zone di contatto tra rocce diverse, acide e basiche, oppure sui calcescisti, che si disgregano facilmente producendo terriccio. E' quello che accade in Val Maria, dove prati e pascoli dispiegano spettacolari tesori botanici.	Val Maira Cuneo

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
10	2007	Ottobre	40	Articoli	Testo di Gian Lupo Osti, foto di Guido Giubbini	Wörlitz. Nell'europa continentale del settimo decennio del '700, Wörlitz rappresentò un modello nuovo di intendere la casa e il giardino (Neopalladianesimo più Landscape garden), elaborato in Inghilterra trent'anni prima da William Kent e Lord Burlington.	Il giardino di Dessau-Wörlitz Wörlitz, Oranienbaum, Sassonia (Germania)
10	2007	Ottobre	60	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	Johnston versus Johnston? La cultura contemporanea del giardino deve alla passione ed dell'inventiva del Maggiore Lawrence Johnston molto di più di quanto comunemente gli venga attribuito. Hidcote e Serre de la Madone rappresentano insieme un lascito prezioso ed un testamento di stile.	Jardin Serre de la Madone Menton (Francia) Hidcote Manor Garden , Hidcote Bratrim, Chipping Campden, Gloucestershire (Inghilterra)
10	2007	Ottobre	82	Articoli	Testo e foto di Mariangela Barbiero	Il Parco di San Giovanni a Trieste, ovvero la storia di tre utopie	Parco di San Giovanni Trieste
10	2007	Ottobre	90	Articoli	Maria Laura Beretta	Specimens. I mazzi delle spose	
10	2007	Ottobre	8	Profili	Guido Giubbini	Ferrante Gorian - Un maestro nel Veneto	
10	2007	Ottobre	9	Profili	Guido Giubbini	Ippolito Pizzetti (1926-2007)	
10	2007	Ottobre	39	Profili	Milena Matteini	Notizie dalla Scandinavia. Linneana - Sven.Ingvar Andersson (1927-2007)	
10	2007	Ottobre	6	Recensioni	Gian Lupo Osti	Colin Tudge, The Tree , Penguin Booksa, London, 2005	
10	2007	Ottobre	6	Recensioni	Gian Lupo Osti	Frederic Eden, A Garden in Venice (tradotto in Giardino dell'Eden), Frances Lincoln Ltd, London 2003	
10	2007	Ottobre	38	Recensioni	Guido Giubbini	David Aeschmann, Konrad Lauber, Daniel Martin Moser, Jean-Paul Theurilla, Flora Alpina , 3 voll., HauptVerlag, Bern, 2004 Edizione francese Belin, Paris Edizione italiana Zanichelli, Bologna	
11	2008	Gennaio	7	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
11	2008	Gennaio	10	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Tre giardini di Oudolf. Nell'opera del grande giardiniere olandese un esempio di "ricerca parallela" nei confronti dell'arte contemporanea d'avanguardia.	Scampston Hal Yorkshire, (Inghilterra) Alt Lorenscheuerhof, (Lussemburgo) Vivaio di Oudolf (Kwekerij Oudolf), Hummelo, (Olanda)
11	2008	Gennaio	34	Articoli	Guido Giubbini	Il giardino come forma simbolica.	
11	2008	Gennaio	40	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	Verso un giardino planetario? Il più celebrato paesaggista di Francia. Uno dei più discussi d'Europa. Un "giardiniere", agronomo, ingegnere, botanico, entomologo...è Gilles Clément. Che se ne magnifichi opera o ci si trincerò sdegnati tra le file dei detrattori, di fronte alle sue teorie non è possibile restare indifferenti.	Parco Parco André Citroën, Parigi (Francia) Le Jardin en Mouvement Il Giardino Blu IL Giardino Arancio Il Giardino verde Il Giardino Dorato Il Giardino Argentato Il Giardino delle Metamorfosi Il Giardino Bianco Il Giardino Nero Il Giardino del Museo di Quai Branly
11	2008	Gennaio	60	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Gilles Clément a la Vallée. Visita al giardino dove Clément ha elaborato la sua idea del "giardino in movimento".	La Vallée Limousin (Francia)
11	2008	Gennaio	72	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Profumo di Belle Epoque. Una delle sfide più ardue per un giardiniere è conciliare un assetto storico ormai consolidato con la propria sensibilità e le proprie esigenze. Come Teresa ha saputo fare nel suo giardino di Pegli presso Genova.	Il giardino di Teresa D'Ottavi Pegli, Genova
11	2008	Gennaio	86	Articoli	Testo di Gian Lupo Osti, foto Laurence de Bonneval	Una nuova varietà di Koelreuteria e la Petite Rochelle di Hélène d'Andlau	Le Petite Rochelle Rémalard, Normandia (Francia)
11	2008	Gennaio	92	Profili	Gianni Biaggi	Willi Neukom, architetto paesaggista svizzero Barbara Holzer, Friedhofsarchitektur Bedeutende Werke von Willi Neukom, Hochschulverlag AG, Zürich, 2007	
11	2008	Gennaio	8	Recensioni	Guido Giubbini	Gilles Clément, Le jardin en mouvement, De La vallée au Parc André Citroën, Sens & Tonka Editeurs, 1994	
11	2008	Gennaio	8	Recensioni	Guido Giubbini	Gilles Clément, Manifesto del Terzo Paesaggio, Quodlibet, 2005 (Edizione originale: <i>Manifeste du Tiers Paysage,</i> Editions Sujet/Objet, 2004)	
11	2008	Gennaio	33	Recensioni	Guido Giubbini	Piet Oudolf e Noel Kingsbury, Planting Design Gardens in Time ad Space, Timber Press, Portland, Oregon (Usa), 2005	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO
INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
12	2008	Aprile	9	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
12	2008	Aprile	10	Articoli	Testo di Vincenzo Cazzato e Andrea Mantovano, foto di Francesca De Col Tana	Giardini del Salento tra Otto e Novecento: dal giardino "di agrumi" a Pietro Porcinai	Salento, Lecce
12	2008	Aprile	34	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Un prato di dodicimila anni. Su alcune montagne della Corsica, come il Monte Renoso, sopravvivono intatte le "pozzine", labirinti di erba e acqua la cui storia, tuttora in divenire, risale alla fine dell'era glaciale.	Pozzine di Monte Renoso Corsica (Francia)
12	2008	Aprile	53	Articoli	Maria Laura Beretta	Specimens. Le isole dell'Erioforo	
12	2008	Aprile	54	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	A Life's Work. Sono passati cinquant'anni da quando Lady Susana Walton ha cominciato a creare, con grande passione e sotto la guida attenta di Russel Page, il giardino de La Mortella a Ischia. L'impressionante gola di lava semidesertica è diventata nel tempo un'oasi di quiete e serena armonia, nel folto di una lussureggiante vegetazione tropicale.	Giardino della Mortella Ischia, Napoli
12	2008	Aprile	74	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Val Maubrune: un giardino di sottobosco nella Creuse.	Jardin de Val Maubrune La Brionne, La Creuse (Francia)
12	2008	Aprile	86	Articoli	Mariangela Barbiero	Con Libereso Guglielmi tra piante vere e piante del ricordo	
12	2008	Aprile	52	Recensioni	Guido Giubbini	Jacques Gamisans, La Végétation de la Corse , Edisud, Aix-en-Provence, 2006	
12	2008	Aprile	52	Recensioni	Guido Giubbini	Daniel Jeanmonod e Jacques Gamisans, Flora Corsica , Edisud, Aix-en-Provence, 2007	
12	2008	Aprile	88	Recensioni	Guido Giubbini	Maria Luisa Dodero, Massimo Valdina, Il mondo delle Usad'by. Cultura e natura nelle dimore nobiliare russe XVIII - XIX sec. , Massimo Valdina, Milano, 2007	
13	2008	Luglio	7	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
13	2008	Luglio	10	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Fiori tra le rovine. La flora dei siti archeologici, e delle rovine in generale, deve il suo fascino non già a particolari caratteristiche di rarità, ma al rapporto di tipo estetico e simbolico che instaura con le testimonianze del passato.	Grecia, Giordania, Siria, Libia, Turchia, Sicilia

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
13	2008	Luglio	32	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Kerdalo. Incastonato in una valle della Bretagna del nord si trova il capolavoro creato da Peter Wolkonsky; un giardino in divenire grazie alla figlia Isabelle e al marito Timoty Vaughan.	Giardino di Kerdalo Trédarzec, Bretagna (Francia)
13	2008	Luglio	46	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	I luoghi delle Ninfe. Il giardino di Ninfa, ispirato al gusto pittoresco delle rovine, non ha trovato in Italia alcun seguito fino ad anni recenti, quando il diffondersi del modello inglese del giardino ne ha riproposto anche da noi l'attualità e il fascino.. A questo gusto sono certamente ispirati il giardino di Mirella Valmaggi a Marta e quello di Augusta Erolì presso il Ponte di Augusto a Narni.	Giardino di Mirella Valmaggi Marta, Viterbo Giardino di Augusta Erolì Narni, Terni
13	2008	Luglio	64	Articoli	Testo e foto di Gianni Biaggi	Sri Lanka: un paese in forma di giardino	(Sri Lanka)
13	2008	Luglio	78	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Powis Castle: il giardino di Violet	Powis Castle and Garden (Galles)
13	2008	Luglio	91	Articoli	Libereso Guglielmi	Con Libereso Guglielmi tra piante vere e piante del ricordo a cura di Mariangela Barbiero Madhuca longifolia var. latifolia sin. Bassia latifolia (in Hindi Mahua, Mohwa, Mauwa)	
13	2008	Luglio	8	Recensioni	Guido Giubbini	Ursula Buchan, Garden people. Valerie Finnis and the Golden Age of Gardening. Thames and Hudson, 2007	
13	2008	Luglio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Rita Oliva contributi di Gianfranco Fineschi, Stefano Marzullo e Maurizio Usai, Le rose moderne, coltivate ed allevate da amatori, floricoltori, seminatori di Domenico Aicardi, Apeiron Editori, 2008	
14	2008	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
14	2008	Ottobre	6	Articoli	Testo e foto di Gabriella Recrosio	Jacques Wirtz "Jardinier dessinateur": un maestro del giardino contemporaneo.	Giardino di Jacques Wirtz Botermelk, Anversa (Belgio)
14	2008	Ottobre	24	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Francesca De Col Tana	Le siepi di Bagnaia. Il giardino di Villa Lante a Bagnaia, uno dei più importanti del Rinascimento, è giunto quasi integro sino a noi. Ma qual era la sua vegetazione originaria, e come è cambiata da allora a oggi?	Villa Lante Bagnaia Viterbo
14	2008	Ottobre	42	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	I gamberi di Bagnaia. Un modello di giardino "aperto", destinato ad influenzare in senso paesaggistico la storia del giardino occidentale.	Villa Lante Bagnaia Viterbo
14	2008	Ottobre	54	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	Torrecchia, italico britannico. Nel cuore della campagna attorno a Cisterna Latina, che già ospita un santuario dell'arte dei giardini come Ninfa, si può scoprire un'altra preziosa gemma nascosta: il giardino della tenuta Caracciolo a Torrecchia Vecchia, nato in anni recenti su progetto di Dan Pearson, ed ancora in divenire.	Giardino Caracciolo Torrecchia Vecchia, Cisterna di Latina Latina

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
14	2008	Ottobre	67	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Cragside: la casa del Mago. La storia di William Armstrong Jr, eminente vittoriano che per primo al mondo illuminò la sua casa con la luce elettrica, e riuscì a trasformare una landa desolata in un giardino fiabesco.	Cragside House Rothbury, Northumberland (Inghilterra)
14	2008	Ottobre	84	Articoli	Gian Lupo Osti, Foto di Guido Giubbini	Apologia dell'Oleandro	
14	2008	Ottobre	88	Articoli	Milena Matteini	Una ricerca sul paesaggio del novecento Studi Liguri della Bogliasco Foundation - Villa dei Pini, Bogliasco	
14	2008	Ottobre	90	Recensioni	Irene Munoz	Chelsea Flower Show 2008	
14	2008	Ottobre	92	Recensioni	Guido Giubbini	Elena Balsari Berrone e Chiara Curami Balsari, Giardini disegnati 50 anni di architettura del paesaggi , Archidos, Milano, 2008	
15	2009	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
15	2009	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Champ de Bataille, rinascita di un sogno classico. Jacques Garcia ha restaurato e arredato con gusto regale uno <i>château</i> normanno da secoli in abbandono e l'ha circondato con un grandioso giardino, vera <i>summa</i> della più gloriosa tradizione classica dell'Occidente.	Champ de Bataille Normandia (Francia)
15	2009	Gennaio	26	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Guido Giubbini	Agapanthe: il giardino come arte del possibile. Un giardino intimista continuamente reinventato dall'architetto paesaggista Alexandre Thomas.	Jardin d'Agapanthe Normandia (Francia)
15	2009	Gennaio	40	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido Giubbini e Sandra Solimano	Central Park: un selvaggio a Manhattan. Centocinquant'anni fa, con l'approvazione del progetto di Frederick Olmsted per Central Park, prendeva corpo l'idea di uno spazio protetto rispettoso dell'assetto naturale originario, che sta all'origine dell'idea stessa di parco naturale.	Central Park Manhattan, New York (Stati Uniti)
15	2009	Gennaio	50	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	The Courts, "incantevole giardino inglese di campagna". "One of Wiltshire's best-kept secrets - Full of mystery, variety and colour - Peaceful water gardens planted with irises and lillies - Unusual topiary and garden ornaments - Please, no tripodi or easels without prior consent. No ball games or picnics"	The Courts Norfolk (Inghilterra)
15	2009	Gennaio	66	Articoli	Testo di Gian Lupo Osti, foto di Charles Nelson	Il posto delle eriche. La Cordillera Cantabrica, estrema propaggine occidentale dei Pirenei affacciata sull'Atlantico, presenta una ricca flora di montagna e di mare, tra cui ben dodici specie diverse di eriche, di cui alcune rare ed endemiche.	Cordillera Cantabrica (Spagna)
15	2009	Gennaio	82	Articoli	Maria Laura Beretta	Alla fine delle fiere	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
15	2009	Gennaio	85	Recensioni	Guido Giubbini	Mark Mills (Traduzione di Marta Matteini), Il giardino selvaggio , Einaudi, Torino, 2008 (ed. orig. <i>The Savage Garden</i> , 2007)	
15	2009	Gennaio	86	Recensioni	Guido Giubbini	Mary Gribbin & John Gribbin, Flower Hunters , Oxford University Press, New York, 2008	
15	2009	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Brenda McLean, Gorge Forrest Plant Hunter , Antique Collector's Club, Edinburgh, 2004	
16	2009	Aprile	7	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
16	2009	Aprile	8	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Guido Giubbini	Il giardino come specchio. In uno spazio di ottocento metri quadrati Guido Giubbini ha creato un giardino complicato e misterioso, basato su una forte struttura ma dedicato soprattutto ai fiori, che si avvicinano senza interruzione da aprile a ottobre con grande effetto pittorico.	Giardino di Guido Giubbini Arena Po, Pavia
16	2009	Aprile	36	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Cronaca di un giardino.	Giardino di Guido Giubbini Arena Po, Pavia
16	2009	Aprile	50	Articoli	Testo di Gian Lupo Osti, foto di Maria Laura Beretta, Christiane Gutbrod, Emanuele Coppola; disegni di Luca M.	De Senectute in Horto. Invecchiare in giardino.	
16	2009	Aprile	70	Articoli	Testo e foto di Gabriella Recrosio	Kathryn Gustafson: astrazione e poesia	
16	2009	Aprile	84	Articoli	Testo di Paola Pistogini Von Aulock, foto di Paola Pistogini Von Aulock e Shella Collenette	Sulle montagne d'Arabia. Una spedizione botanica nel Jebel Shada	Jebel Shada (Arabia Saudita)
16	2009	Aprile	86	Articoli	A cura di Libereso Guglielmi, Mariangela Barbiero	Libereso Guglielmi tra piante vere e piante del ricordo	
16	2009	Aprile	88	Recensioni	Guido Giubbini	Margherita Zalum Cardon, Passione e cultura dei fiori tra Firenze e Roma nel XVI e XVII secolo , Leo S. Olschki, 2008	
17	2009	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
17	2009	Luglio	6	Articoli	Testo di Alessandra Vinciguerra, foto di Maurizio Usai	La Pietra Rossa , <i>dream in progress</i> .	Il Giardino Pietra Rossa di Maurizio Usai Cagliari
17	2009	Luglio	30	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Le Jardin Plume (ancora sul concetto di copia)	Le Jardin Plume Normandia (Francia)
17	2009	Luglio	40	Articoli	Testo e foto di Gabriella Recrosio	La Chabaude: fascino di Provenza	La Chabaude Provenza (Francia)
17	2009	Luglio	58	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati e Luisella Ferretti	Maurice Laurent, pépiniériste pour passion	Il giardino di Maurice Laurent Rodano (Francia)
17	2009	Luglio	70	Articoli	Testo di Angela Comunale Pinto, foto di Angela Comunale Pinto e Giovanbattista Iaquinto	Storia e paesaggio del Cilento	Cilento, Salerno
17	2009	Luglio	80	Articoli	Testo e foto di Anna Kauber	'Non sine sole iris'. Un racconto	Chelsea Flower Show 2009
17	2009	Luglio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Roger Deakin, Nel cuore della foresta. Un viaggio attraverso gli alberi , EDT, Torino, 2008 (ed. orig. <i>Wilwood. A Journey Trough Trees</i> , Hamish Hamilton, London, 2007)	
18	2009	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
18	2009	Ottobre	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Due monasteri, due storie: Notre Dame d'Orsan e Santa Croce in Gerusalemme.	Priorato di Notre Dame d'Orsan Maisonnais (Francia) Monastero di Santa Croce in Gerusalemme Roma
18	2009	Ottobre	24	Articoli	Testo e foto di Anna Kauber	D & T Roof Garden. Della singolare "vita fra le nuvole" di un eccentrico giardino deco inglese.	D & T Roof Garden Londra (Inghilterra)
18	2009	Ottobre	39	Articoli	Anna Kauber	Intervista a David Lewis , capo giardiniere del Derry and Toms	
18	2009	Ottobre	40	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Giardini e farfalle. Poche ma attendibili informazioni sulle più seducenti e sconosciute frequentatrici dei nostri giardini.	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
18	2009	Ottobre	60	Articoli	Testo e foto di Giovanni Battista Filipello	Il giardino di Casa Filipello a Castelnuovo Don Bosco. Fede e scienza in una vecchia dimora nel cuore del Piemonte.	Il giardino di Casa Filipello Castelnuovo Don Bosco, Asti
18	2009	Ottobre	74	Articoli	Testo di Renata Giovanardi, foto di Gabriella Recrosio	Carlo Scarpa, acqua e giardino.	Cimitero Brion , San Vito di Altivole, Treviso Fondazione Querini , Venezia Villa Ottolenghi , Bardolino, Verona
18	2009	Ottobre	88	Recensioni	Guido Giubbini	Giuseppe Barbera, Abbracciare gli alberi. Mille buone ragioni per piantarli e difenderli , Mondadori, 2009.	
18	2009	Ottobre	88	Recensioni	Gian Lupo Osti	Hansjoerg Kuester, Storia di Boschi dalle origini ad oggi , Bollati Boringhieri, 2009	
18	2009	Ottobre	89	Recensioni	Guido Giubbini	Lidia Zitara, Giardinere per diletto. Contributo ad un cultura irregolare del giardinaggio , Pendragon, Bologna, 2009	
19	2010	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
19	2010	Gennaio	6	Articoli	Testo di Anna Porra, foto di Guido Giubbini	Las Journées des plantes Courson autunno 2009. Cronaca di una giornata di incontri tra uomini e piante.	Courson, Drôme (Francia)
19	2010	Gennaio	18	Articoli	Testo e foto di Gabriella Recrosio	Mien Ruys. Nel suo giardino di Dedemsvaart la grande giardiniera olandese (1904-1998) ha creato nel corso di settant'anni di attività più di 25 giardini sperimentali che rappresentano un riassunto della sua ricerca, tra funzionalismo e tradizione naturalistica anglo-olandese.	Gardens Mien Ruys Dedemsvaart (Paesi Bassi)
19	2010	Gennaio	36	Articoli	Testo di Anna Kauber, foto di Anna Kauber e Courtesy RSABG - Ann Josslin	Rancho Santa Ana Botanic Garden. La formidabile collezione di piante autoctone della California raccolta con spirito pionieristico da Susanna Bixby tra il 1926 e il 1946 è all'origine di uno dei più importanti e moderni orti botanici degli Stati Uniti.	Rancho Santa Ana Botanic Garden Claremont, California (Stati Uniti)
19	2010	Gennaio	54	Articoli	Testo di Gian Lupo Osti, foto di Christina Nesselrode	Herrnstein. Solo il bosco "coltivato" ha una vera qualità estetica. Lo dimostra il parco di Herrnstein in Renania, una vasta distesa di boschi, radure, laghi e corsi d'acqua che circonda il romantico castello dei conti di Nesselrode.	Parco di Herrnstein Renania (Germania)
19	2010	Gennaio	62	Articoli	Testo di Angela Comunale Pinto, foto di Guido Giubbini	Sant'Ilario di Nervi e la sua Scuola d'Agricoltura: un paesaggio straordinario e un patrimonio di cultura a rischio. La variante del Piano Urbanistico Comunale proposta dal Comune di Genova prevede, con l'apertura della nuova strada, la realizzazione di "alberghi, residenze turistico-alberghiere, servizi pubblici e privati, esercizi commerciali, pubblici esercizi, connettivo urbano, parcheggi pubblici e privati". Un bel modo di "valorizzare un paesaggio definito dalla stessa variante "di straordinario valore paesistico e culturale".	Scuola Agraria B. Marsano S. Ilario di Nervi Genova
19	2010	Gennaio	76	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Liguria: muri vestiti. La tradizione contadina di piantare fiori sui bordi dei terrazzi coltivati, che ha trovato nelle "fasce" liguri una delle sue espressioni più raffinate, può rappresentare un importante modello di riferimento per ogni giardino, soprattutto in un paese prevalentemente collinare e montuoso come l'Italia.	Liguria

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
19	2010	Gennaio	88	Articoli	Mariangela Barbiero	Con Libereso Guglielmi tra piante vere e piante del ricordo	
19	2010	Gennaio	91	Recensioni	Guido Giubbini	Alberto Campitelli, Gli Horti dei Papi. I Giardini Vaticani dal Medioevo al Novecento. Jaca Book, Libreria Editrice Vaticana, Musei Vaticani, 2009	
20	2010	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
20	2010	Aprile	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Giardino degli architetti e giardino dei giardinieri: un punto di vista. Nei primi anni del '700 fra architetti e giardinieri si aprì un solco che non si sarebbe mai più richiuso nei tre secoli a venire.	
20	2010	Aprile	22	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Hortus Unicorni. L'interpretazione contemporanea di un paesaggio antico in un giardino d'autore nella valle di Bagnoregio.	Hortus Unicorni Civita di Bagnoregio Viterbo
20	2010	Aprile	36	Articoli	Testo di Helga Brichet, foto di Olimpio Mazzorana e Yuki Mikinagi	Tre delle cose migliori arrivate recentemente dalla Cina. Three of the best thing to come from China recently La riscoperta in natura della <i>Rosa chinensis spontanea</i> e due antichi cultivar di <i>Rosa gigantea</i> : la 'Lijiang Road Climber' e la 'Five Yuan'.	
20	2010	Aprile	50	Articoli	Testo e foto di Gabriella Recrosio	Dan Pearson: genius loci e natura.	Broughton Hall garden Skipton, Yorkshire (Inghilterra) Giardino Pearson Londra (Inghilterra) Maggie's Centre Londra (Inghilterra)
20	2010	Aprile	68	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	Nursery & Garden. A Kidderminster nel Worcestershire, lo Stone House Cottage Garden & Nursery è l'emblematico esempio di come la pregiata collezione di un piccolo vivaio a conduzione familiare possa essere inserita in un giardino con interessanti qualità formali.	Stone House Cottage Garden & Nursei Kidderminster, Worcestershire, (Inghilterra)
20	2010	Aprile	86	Recensioni	Guido Giubbini	Katie Campbell, Paradise of Exiles. The anglo-American Gardens of Florence, Frances Lincoln, London, 2009	
20	2010	Aprile	87	Recensioni	Guido Giubbini	Francesca Romana Liserre, Giardini Anglo-fiorentini. Il Rinascimento all'inglese di Cecil Pinsent, Angelo Pontecorboli Editore, Firenze, 2008	
20	2010	Aprile	88	Recensioni	Guido Giubbini	Isabella Della Ragione, Tenendo innanzi frutta. Vegetali coltivati, descritti e dipinti tra '500 e '700 nell'Alta Valle del Tevere, Petrucci Editore, Città di Castello, 2009	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO
INDICE GENERALE
A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
21	2010	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
21	2010	Luglio	6	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Francesca De Col Tana	Isola Bella, isola misteriosa. In uno scenario drammatico di carestie, pestilenze, sanguinose guerre di religione e aspri conflitti dinastici si colloca uno dei capolavori di tutti i tempi dell'arte del giardino. Per comprenderlo meglio può essere utile conoscere alcune di queste vicende, ora luminose e ora oscure.	Isola Bella Lago Maggiore, Stresa Verbania
21	2010	Luglio	26	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	I giardini botanici Hanbury. A pochi chilometri da Ventimiglia è possibile compiere un affascinante viaggio tra la flora dei quattro continenti.	Giardini botanici Hanbury Ventimiglia, Imperia
21	2010	Luglio	42	Articoli	Testo e foto di Alberto Grossi	Giardino Boccanegra. Vicino a Villa Hanbury, e in un paesaggio non dissimile, il giardino che fu già della grande giardiniera Ellen Willmott è diventato grazie alla passione botanica di Guido e Ursula Piacenza uno scrigno di piante rare ed esotiche.	Giardino Boccanegra Ventimiglia, Imperia
21	2010	Luglio	58	Articoli	Testo e foto di Anna Kauber	Il Central Garden di Robert Irwin al Getty Center di Los Angeles: luci e ombre di un giardino d'artista. ... "Let's just think of this as art"...	Central Garden, Getty Center Los Angeles (Stati Uniti)
21	2010	Luglio	70	Articoli	Testo e foto di Gabriella Recrosio	The Garden of Cosmic Speculation: paesaggio di onde (<i>Landscape of Waves</i>)	The Garden of Cosmic Speculation Scozia (Inghilterra)
21	2010	Luglio	92	Profili	Cecilia Lucchesi	Mirella Macera (1951-2010), Gianfranco Fineschi (1923-2010)	
21	2010	Luglio	88	Recensioni	Gian Lupo Osti	Renato Ronco, Il giardino delle regole infrante. Contromanuale del libero giardiniere , Blu Edizioni, 2010	
21	2010	Luglio	88	Recensioni	Ines Romitti	Massimo de Vico Fallani, Il vero giardiniere coltiva il terreno tecniche colturali della tradizione italiana , Casa Editrice Leo S. Olschki, 2009	
21	2010	Luglio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Daniele Mongera, I giardini di San Liberato , Grandi Giardini Italiani, 2009	
21	2010	Luglio	91	Recensioni	Guido Giubbini	Al sito archeologico di Dura Europos in Siria la ventunesima edizione del Premio Scarpa per il Giardino , 2010	
22	2010	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
22	2010	Ottobre	6	Articoli	Testo di Virginio Melaranci, foto di Guido Giubbini	Un giardino segreto alle porte di Roma: il parco Sforza Cesarini a Genzano. Negli anni trenta dell'Ottocento il sogno romantico del duca Lorenzo Sforza e di Lady Caroline Shirley ha portato alla creazione di un giardino di forte suggestione nordica sulle rive del Lago di Nemi.	Parco Sforza Cesarini Genzano di Roma Roma
22	2010	Ottobre	22	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Castel Giuliano. Nel corso degli anni Novanta la famiglia Patrizi ha condotto il restauro esemplare di una proprietà di grande valore monumentale, naturalistico e ambientale nei pressi di Bracciano.	Giardino Patrizi Castel Giuliano, Bracciano Roma
22	2010	Ottobre	34	Articoli	Testo di Ida Tonini, foto di Guido Giubbini	Giardini di Venezia. L'imprevedibile presenza dei giardini in una città "di acqua e pietra".	Venezia
22	2010	Ottobre	58	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Guido Giubbini	Taccuino d'autunno.	Il giardino di Anna e Giancarlo Porrati Frugarolo, Alessandria
22	2010	Ottobre	76	Articoli	Guido Giubbini	Il paesaggio come opera d'arte, luogo sacro, sedimento di storia e di memoria	
22	2010	Ottobre	88	Profili	Giovanna Rosso	Un Etiope e il suo vivaio. Salvatore Bottaro.	
22	2010	Ottobre	86	Recensioni	Guido Giubbini	Mrs Delany and her Circle , a cura di Mark Laird e Alicia Weisberg-Roberts Yale University e Sir John Soane's Museum, London, Firenze, 2009	
23	2011	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
23	2011	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	La "corona" delle residenze sabaude. Tra Sei e Settecento i duchi di Savoia realizzarono nei dintorni di Torino un complesso organico di residenze che rappresenta un esempio unico, a livello europeo, di corrispondenza fisica e simbolica tra architettura, urbanistica e struttura del paesaggio.	Reggia di Venaria - Venaria Reale, Torino Villa della Regina - Quartiere Borgo Po, Torino Castello di Stupinigi - Stupinigi Torino Castello di Racconigi - Racconigi Cuneo Parco La Mandria - Venaria Reale Torino
23	2011	Gennaio	38	Articoli	Testo di Helga Brichet, foto di Roger Phillips	I giardini di Château d'Hex. Un luogo incantato amorevolmente custodito da sette generazioni di proprietari.	I Giardini di Château d'Hex Hoogstraat, Heers (Belgio)
23	2011	Gennaio	54	Articoli	Testo di Anna Kauber, foto di Guido Giubbini	Il giardino e il parco Aymerich a Làconi. Alberi secolari, boschi fittissimi, cascate perenni: uno scenario sorprendente nel cuore della Sardegna.	Parco Aymerich Làconi, Oristano

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
23	2011	Gennaio	76	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	“G&G, Monticello 6” Il giardino di Gabriella e Gerardo Lizza nelle colline intorno a Todi, mescola felicemente passione per le piante e inventiva scenica, facendo di una rassicurante oasi di serenità domestica un’isola di profumi e colori nel mezzo del verdeggianti paesaggio di Todi.	Giardino di Gabriella e Gerardo Lizza Todi, Perugia
23	2011	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Costanza Roggero Bardelli, Maria Grazia Vinardi, Vittorio Defabiani, Ville Sabaude , Rusconi, 1990	
23	2011	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Costanza Roggero e Alberto Vanelli, Le residenze sabaude , Allemandi, 2009	
23	2011	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Ida Gianelli, Il giardino delle sculture fluide di Penone , Allemandi, 2007	
23	2011	Gennaio	91	Recensioni	Guido Giubbini	Vincenzo Cazzato, Andrea Mantovano, Giardini di Puglia. Paesaggi storici fra natura e artificio, fra utile e diletto , Mario Congedo Editore, Martina Franca, 2010	
23	2011	Gennaio	92	Recensioni	Gianlupo Osti	Hong De-Yuan, Peonies of the World. Taxonomy and Phytogeography , Kew Publishing - Missouri Botanical Garden, 2010.	
23	2011	Gennaio	93	Recensioni	Guido Giubbini	Gianlupo Osti, Invecchiare in giardino. De senectute in horto , Salani - Ponte alle Grazie, 2010	
23	2011	Gennaio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Enza Torrenti con Anna Maria Sgarabottolo, Rose d’autunno. Fra notazioni botaniche e citazioni d’autore , Piccola casa editrice La Campanella, 2010	
24	2011	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
24	2011	Aprile	6	Articoli	Testo di Virginio Melaranci, foto di Guido Giubbini	Il Parco Chigi di Ariccia. Dall’intrico di un bosco semiselvaggio sono emerse le vestigia di un “barco” seicentesco con sentieri tortuosi, sculture, voliere, conserve della neve e un complesso sistema idrico che alimenta laghetti e fontane.	Parco Chigi Ariccia, Roma
24	2011	Aprile	24	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Un’inarrestabile creatività. In giardino la natura ha sempre l’ultima parola: ma nel giardino di Daniela Fe d’ostinai è la natura a rincorrere i gusti e la fantasia della proprietaria.	Giardino di Daniela Fe d’Ostinai Sant’Arcangelo di Magione sul Trasimeno, Perugia
24	2011	Aprile	40	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido Giubbini, Clark Lawrence e Andrew Schukin	Il giardino del Castello di Galeazza. Clark Lawrence, un americano che da 1995 vive in Italia, ha fatto del castello e del giardino di Galeazza il teatro di una singolare avventura estetica e intellettuale.	Il Giardino di Clark Lawrence Castello di Galeazza Pepoli, Bologna

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
24	2011	Aprile	60	Articoli	Testo e foto di Anna Kauber	Piet Oudolf sulla High Line di Manhattan. La ferrovia sopraelevata degli anni '30 in disuso trasformata in un parco lineare: la vittoria democratica del sogno e della tenacia di due giovani attivisti newyorkesi.	The High Line Manhattan, New York (Stati Uniti)
24	2011	Aprile	78	Articoli	Testo di Mariangela Barbiero, foto di Guido Giubbini	Il giardino Campeis: un giardino "comme il faut". Ai piedi delle Alpi friulane un giardino di impianto liberty che mescola esotismo e rusticità nostrana.	Giardino di Gianna Campeis Fraelacco di Tricesimo, Udine
24	2011	Aprile	90	Articoli	Guido Giubbini	A proposito d <i>Cateau-Cambrésis</i>	
24	2011	Aprile	92	Profili	Milena Matteini	I cento anni della nascita di Porcinai	
24	2011	Aprile	91	Recensioni	Guido Giubbini	Georgina Masson, Giardini d'Italia , Officina Libreria, Milano, 2010	
25	2011	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
25	2011	Luglio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Ritorno all'Eden. I pascoli fioriti del Tien Shan kirghiso - I "Monti del Cielo"! e le valli dell'Eden.	(Kirghizistan)
25	2011	Luglio	48	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Mixed border in una dacia kirghisa. A Tamga, un piccolo villaggio di vacanza presso il lago Issyk Kol, si trova una <i>guest house</i> immersa in un sorprendente frutteto-giardino con bordure di raffinata ispirazione inglese.	Guest house di Sasha e Luba Dainichkin Tamga (Kirghizistan)
25	2011	Luglio	60	Articoli	Testo e foto di Anna Kauber	Le risaie del Bankura. Alcune comunità contadine del Distretto di Bankura nel Bengala indiano si stanno battendo per salvare centinaia di varietà di riso a rischio di estinzione e piante eduli tradizionali.	Bankura Bengala occidentale (India)
25	2011	Luglio	82	Articoli	Testo di Daniele Mongera, foto di Marco degli Espositi e Paolo Tasini	Nel ventre dei giganti. Nell'Appennino bolognese, tra i castagni abbandonati.	Castagni di Poranceto Camugnano, Bologna
25	2011	Luglio	92	Recensioni	Guido Giubbini	Maury Dattilo, Folli Giardinieri - Storie d'amore e di verde , Edizioni Pendragon, 2011	
25	2011	Luglio	93	Recensioni	Guido Giubbini	Sue Minter, The Well-Connected Gardener - A biography of Alicia Amherst fonder of Garden History , Book Guild Publishing, 2010	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
25	2011	Luglio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Taneka Beri, un villaggio nella regione dell'Atakora, Benin - Premio internazionale Carlo Scarpa per il Giardino - Ventiduesima edizione, 2011	
26	2011	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
26	2011	Ottobre	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Bomarzo: un giardino "etrusco"? Il Sacro Bosco di Bomarzo creato da Vicino Orsini tra il 1550 e il 1580, si ispira in larga misura ai reperti etruschi della zona: un'operazione estetica frutto di un progetto politico, filosofico e morale alternativo ai modelli dominanti nel tempo.	Sacro Bosco di Bomarzo Bomarzo, Viterbo
26	2011	Ottobre	40	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	Veddw House. Nel giardino di Anne Wareham, "spina nel fianco" del giardinaggio britannico.	Veddw House Garden Monmouthshire (Galles)
26	2011	Ottobre	56	Articoli	Testo di Daniele Mongera in collaborazione con Paolo Tasini, foto Paolo Tasini	Altre Barbagie. A Montarbu nell'Ogliastra si è conservato un frammento dell'antica foresta di latifoglie che un tempo rivestiva gran parte della Sardegna.	Boschi di Montarbu Ogliastra, Sardegna
26	2011	Ottobre	68	Articoli	Testo di Tullia G. Rizzotti, foto di Tullia G. Rizzotti, Giovanni Enzo, Anna Ferro. Tavole botaniche di Lidia Vanzetti	La valle dei meli. Storie di uomini, di frutti e di arte.	Valsesia, Vercelli
26	2011	Ottobre	94	Recensioni	Guido Giubbini	Koji Kuwakino, L'architetto sapiente - Giardino, teatro, città come schemi mnemonici tra XVI e XVII secolo , Leo S. Olschki, 2011	
27	2012	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
27	2012	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Un giardino sulle rive del Ticino. Il giardino di Mario Mariani nei pressi di Galliate è nello stesso tempo un luogo di sperimentazione e produzione per il vivaio e un luogo estetico in accordo-contrasto con il paesaggio fluviale in cui è inserito.	Giardino di Mario Mariani Galliate, Novara
27	2012	Gennaio	24	Articoli	Daniele Mongera	Antipodi e controluce	Giardino di Mario Mariani Galliate, Novara
27	2012	Gennaio	26	Articoli	Testo di Helga Brichet, foto di Roger Phillips	Il "Giardino di Roger" a Eccleston Square. Il fotografo botanico Roger Phillips è stato incaricato dagli abitanti di Eccleston Square di risistemare la loro piazza-giardino nel centro di Londra.	Eccleston Square Pimlico, Londra (Inghilterra)
27	2012	Gennaio	40	Articoli	Testo di Daniele Mongera, foto di Marco Degli Esposti	I tre nomi del fieno. Sui prati e tra i larici di San Genesio in Alto Adige.	San Genesio Atesino, Bolzano

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
27	2012	Gennaio	56	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Guido Giubbini	La Montà: il vivaio di Susanna Tavallini. Sulla collina di Roasio il fascino intatto di un giardino e di una vecchia casa piemontese.	Vivaio La Montà Roasio, Vercelli
27	2012	Gennaio	72	Articoli	Testo e foto di Raffaele e Irene Giubbini	Il Rock Garden di Chandigarh: il sogno di un visionario. A Chandigarh, la moderna capitale del Punjab progettata da Le Corbusier, il "giardino" visionario di Nek Chand, di ispirazione popolare e surrealista, si pone come contraltare al razionalismo dell'Occidente.	Rock Garden di Nek Chand Chandigarh, Punjab (India)
27	2012	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Karl Dietrich Bühler, Vom Leben im Landhaus. Interieur, Garten und Architektur , Deutsche Verlags-Anstalt, Monaco 2011	
27	2012	Gennaio	90	Recensioni	Milena Matteini	Ines Romitti, Pietro Porcinai. L'identità dei giardini firolani. Il paesaggio come "immenso giardino" . Edizioni Polistampa, Firenze, 2001	
27	2012	Gennaio	91	Recensioni	Milena Matteini	Ippolito Pizzetti, Naturale inclinazione. Divagazioni coerenti di un paesaggista ribelle , Encyclomedia Publishers srl, Milano, 2011	
27	2012	Gennaio	92	Recensioni	Maria Laura Beretta	Eugenio Camerlenghi, Viviana Rebonato, Sara Tammaccaro, Il paesaggio mantovano. Nelle tracce materiali, nelle lettere e nelle arti IV. Il paesaggio mantovano dall'età delle riforme all'Unità (1700-1866) - Atti del Convegno di Studi, Mantova 2005, Leo S. Olschki, Firenze, 2010	
28	2012	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
28	2012	Aprile	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Villa Il Labirinto. "Sorridente castello per le favole d'Arcadia".	Villa Il Labirinto Brescia
28	2012	Aprile	30	Articoli	Testo di Daniele Mongera e Paolo Tasini, foto di Paolo Tasini	Parlare forte alle stelle. Il paesaggio spirituale di Monte Labbro, in terra d'Amiata.	Parco-Riserva Monte Labbro Arcidosso, Roccalbegna, Grosseto
28	2012	Aprile	40	Articoli	Testo e foto di Matteo La Civita	La peonia di Joseph Rock , "magnificenza circondata da mistero".	
28	2012	Aprile	56	Articoli	Testo e foto di Anna Kauber	Fuga ad Alcatraz. Guardie, carcerati e giardinieri; strutture, piante e giardini fantasma; grazie al progetto di recupero dei giardini storici di Alcatraz tornano alla luce i racconti di esistenze complicate e di vicende singolari.	Penitenziario Isola di Alcatraz San Francisco, California (Stati Uniti)
28	2012	Aprile	78	Articoli	Guido Giubbini	I "giardini" nell'Antico Oriente. Le scoperte botaniche e le tecniche colturali delle antiche popolazioni della Mezzaluna fertile sono ancora oggi il fondamento del nostro rapporto con la natura.	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
28	2012	Aprile	90	Profili	Maria Mercedes Parodi	Ricordo di Wolfgang Oehme.	
29	2012	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
29	2012	Luglio	6	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Francesca De Col Tana	Gabriele D'Annunzio, i giardini del Vittoriale e il paesaggio italiano.	Il Vittoriale degli Italiani Gardone Riviera, Brescia
29	2012	Luglio	28	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Castel Gandolfo.: un sogno classico per la Chiesa di Roma.	I Giardini di Castelgandolfo Stato Pontificio, Roma
29	2012	Luglio	46	Articoli	Testo di Daniele Mongera, foto di Marc King	Buongiorno, erba. Appunti per una cronologia delle graminacee nei giardini italiani.	
29	2012	Luglio	60	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Dove va l'erba? Un vivaio di "erbe" nella Riviera dei fiori.	Vivaio Phitotrend di Maurizio Casale Sanremo, Imperia
29	2012	Luglio	74	Articoli	Testo di Anna Maria Patrone, foto di Mingo Balbi, Marco Grandis, Massimo Matteini, Gianna Onfiani, Paolo	Etiopia: un ponte tra l'Africa e l'Oriente	(Etiopia)
30	2012	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
30	2012	Ottobre	6	Articoli	Testo e foto di Anna Kauber	"Lascio i giardini orizzontali agli altri, io penso solo in verticale". Il verde urbano secondo Patrick Blanc.	Caixa Forum, Madrid (Spagna) Musée du Quai Branly, Parigi (Francia) Cafè Trussardi, Milano
30	2012	Ottobre	30	Articoli	Testo di Sofia Varoli Piazza, foto di Guido Giubbini	Un giardino senza recinto	Borgo di Pianciano Località Pianciano, Spoleto, Perugia
30	2012	Ottobre	48	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Heywood Garden: un giardino di Lutyens in Irlanda	Heywood Garden County Laois (Irlanda)
30	2012	Ottobre	68	Articoli	Testo di Alessandro Cecchini, foto di Rachele Z. Cecchini	Dove l'ozio non è peccato. Nel 2012 l'imponente monastero benedettino di Seitenstetten in Bassa Austria festeggia in grande stile il nono centenario della sua fondazione.	Monastero benedettino di Seitenstetten (Austria)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
30	2012	Ottobre	88	Recensioni	Guido Giubbini	Giovanni Carini, Gli antichi Ronchi di Brescia , Fondazione Negri, Brescia, 2011	
30	2012	Ottobre	89	Recensioni	Guido Giubbini	Il Bosco di Sant'Antonio - Premio internazionale Carlo Scarpa per il Giardino, XXIII Edizione, 2012	
30	2012	Ottobre	90	Recensioni	Maria Mercedes Parodi	La serra-teatro di Villa Torlonia.	
31	2013	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
31	2013	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Kylemore Abbey. Un orto vittoriano salvato dalle monache.	Kylemore Abbey & Victorian Walled Garden County Galway (Irlanda)
31	2013	Gennaio	30	Articoli	Testo di Anna Kauber, foto di Eleonora Baggio Compagnucci	High Line parte seconda, con intervista. Chi cura il giardino cura anche l'arte. E chi è curatrice d'arte in un giardino, ha cura delle piante?	The High Line Manhattan, New York (Stati Uniti)
31	2013	Gennaio	52	Articoli	Testo di Helga Brichet, foto di Yuki Mikanagi	Il Giardino di Rose della Città di Sakura. Dopo la guerra il grande ibridatore di Rose giapponese Seizo Suzuki creò un'importante collezione di rose, che ora, grazie all'impegno del suo allievo Katsuhiko Maebara, vive un nuovo periodo di splendore nella città di Sakura.	City of Sakura Rose Garden Sakura (Giappone)
31	2013	Gennaio	64	Articoli	Testo e foto di Mario Soster	Fiori della Valsesia. Piante comuni, piante rare, endemismi e migrazioni da est.	Valsesia, Vercelli
31	2013	Gennaio	92	Profili	Guido Giubbini	Gian Lupo Osti (1920 - 2012)	
31	2013	Gennaio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Diana Pace, Cosa c'è sotto. Considerazioni sulla terra , Maestri del Giardino Associazione Culturale Collana Scrivere Verde 1, Città di Castello, 2012	
31	2013	Gennaio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Elisa Benvenuti, Mille Salvia , Collana Scrivere Verde 2, Città di Castello, 2012	
31	2013	Gennaio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Paolo Tasini, Come un giardiniere , Paolo Tasini, Collana Scrivere Verde 3, Città di Castello, 2012	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
31	2013	Gennaio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Mariangela Bonavero, Bartolomeo Gottero, Frutti dell'amicizia , Maestri del Giardino Associazione Culturale Collana 21/34 diretta da Daniele Mongera	
31	2013	Gennaio	95	Recensioni	Guido Giubbini	Gilles Clément, Breve storia del giardino , Quodlibet, Macerata, 2012 (Ed. Orig. <i>Une breve Histoire du Jardin</i> , Behart, Parigi, 2011)	
32	2013	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
32	2013	Aprile	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Pietro Porcinai a Villa Ottolengi. A Villa Ottolengi presso Acqui Porcinai inserisce nel preesistente assetto novecentesco un giardino "moderno", in cui sono enunciati gli elementi fondamentali del suo stile.	Villa Ottolengi Acqui Terme, Alessandria
32	2013	Aprile	28	Articoli	Testo e foto di Rachele Z. Cecchini	Il Mostviertel. La terra dei peri e dei meli.	Mostviertel Valle del sidro (Austria)
32	2013	Aprile	48	Articoli	Testo e foto di Maurizio Usai	Kiftsgate Court. La fama di Hidcote Manor, che sorge a poche centinaia di metri più in là, mette nell'ombra il giardino a Kiftsgate Court, dotato invece di molti elementi degni di nota; compresi alcuni spunti di riflessione per chi sia curioso di approfondire la storia - apparentemente stranota - del giardino britannico di inizio '900.	Kiftsgate Court Gardens Gloucestershire (Inghilterra)
32	2013	Aprile	64	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Clematidi e persone. Fioriture durature e fuggevoli incontri.	Giardino Porrati Frugarolo, Alessandria
32	2013	Aprile	90	Recensioni	Guido Giubbini	Michael Rohde, La cura dei giardini storici. Teoria e prassi , Edizione italiana a cura di Massimo de Vico Fallani, Leo S. Olshki, Firenze, 2012 (Michael Rhode, <i>Pflege historischer Gaerten. Theorie und Praxis</i> , Leipzig, 2008)	
33	2013	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
33	2013	Luglio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il giardino di Helen Dillon a Dublino. Formale e informale a contrasto in un sontuoso "city garden" irlandese.	Giardino di Helen Dillon Dublino, (Irlanda)
33	2013	Luglio	28	Articoli	Testo e foto di Fulvia Grandizio	Una stagione felice. I giardini della famiglia Giacosa come paesaggio dei sentimenti.	Villa di Giuseppe Giacosa (villa Craveri) Villa di Piero Giacosa Villa Albertini Villa Malvezzi Colleretto Giacosa, Torino

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
33	2013	Luglio	56	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Lo stile delle rose. Secoli di incroci e selezioni hanno trasformato la rosa in un raffinato prodotto artistico capace di adeguarsi a tutte le esigenze e i mutamenti della moda e del gusto.	
33	2013	Luglio	72	Articoli	Testo di Fabio Revetria, foto di Fabio Revetria e Lara Sappa	Di latte, di miele e di pietre. Economie rurali nelle Alpi Liguri.	Valle Roja e Valle Argentina (Francia)
33	2013	Luglio	92	Recensioni	Maria Laura Beretta	Skrudur, Nupur - Dyrafjordur, Islanda - Premio internazionale Carlo Scarpa per il giardino XXIV edizione, 2013	
33	2013	Luglio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Richard Mabey, Elogio delle erbacce , Ponte alle Grazie, Salani Editore, 2011 (Ed. Orig. <i>Weeds. How Vagabond Plants Gatecrashed Civilisation and Changed the Way We Think About Nature</i> , Profile Books, 2022)	
33	2013	Luglio	95	Recensioni	Guido Giubbini	Andrea Wolf, La confraternita dei giardinieri. Come un gruppo di uomini uniti dalla passione per le piante rivoluzionò la botanica e i giardini d'Europa , Ponte alle Grazie, Salani Editore, 2011 (Ed. Orig. <i>The Brother Gardeners. Botany, Empire and the Birth of an Obsession</i> , 2008)	
33	2013	Luglio	96	Recensioni	Guido Giubbini	Adriano Bernini, Francesco Polani, Emanuela Piaggi, Francesca Cattaneo, Egidio Anchisi, Fiori e paesaggi delle Alpi. 340 escursioni flogistiche nell'arco alpino , Verba et Scripta, 2013	
34	2013	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
34	2013	Ottobre	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Fiori si gradini din Romania. Fiori e giardini di Romania.	(Romania)
34	2013	Ottobre	40	Articoli	Testo e foto di Anna Kauber	Il parco storico della prigione di Moabit. Memoria e testimonianza critica del passato affidata a un parco pubblico di Berlino.	Il parco storico della prigione di Moabit Berlino (Germania)
34	2013	Ottobre	56	Articoli	Udo Dagenbach	Il moderno nell'architettura dei giardini e del paesaggio in Germania e in Europa. (Traduzione di Anna Kauber)	
34	2013	Ottobre	58	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Viaggio tra le ortensie. Piante e frammenti di ricordi.	Giardino Porrati Frugarolo, Alessandria
34	2013	Ottobre	82	Articoli	Testo di Ida Tonini, foto di Giorgia Gorian	Ferrante Gorian, storia di un giardiniere dimenticato	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
34	2013	Ottobre	96	Recensioni	Guido Giubbini	Fabio Gorian, I giardini di Ferrante Gorian , Duck Edizioni, Treviso, 2013	
35	2014	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
35	2014	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Grand Chamen. Nel difficile ambiente dei duemila metri Pinuccia Marguerettaz ha creato un giardino di fiori che si fonde perfettamente con il grandioso paesaggio delle Alpi, grazie a una profonda competenza botanica e al rispetto del principio di associazione vegetale.	Giardino alpino di Giuseppina Marguerettaz Grand Chamen, Valpelline, Aosta
35	2014	Gennaio	28	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Villa La Pietra. Nel 1903 Arthur Acton acquistò Villa La Pietra sulla collina di Firenze e la circondò con uno scenografico giardino "all'italiana", disseminato di architetture fantastiche e popolato di sculture provenienti in prevalenza dalle ville venete. La New York University, che ha ereditato la villa e il giardino, ne ha fatto un campus universitario, restituendo il complesso all'originario splendore.	Villa La Pietra Firenze
35	2014	Gennaio	56	Articoli	Testo di Helga Brichet, foto di Barbara e Peter Knox-Shaw	Fresh Woods: un giardino per connaisseurs.	Fresh Woods. Giardino di Peter Knox-Shaw Elgin Valley (Sudafrica)
35	2014	Gennaio	72	Articoli	Testo di Fulvia Grandizio	Giardini d'infanzia. Gli asili Olivetti a Ivrea. L'estetica industriale al servizio di un'etica sociale comunitaria.	Asili Olivetti Borgo Olivetti e Canton Vesco, Ivrea, Torino
35	2014	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Antonio Perazzi, Floraverde , Collana Scrivere verde, Città di Castello, 2013	
35	2014	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Didier Berruyer, Il mal di fiori , Collana Scrivere verde, Città di Castello, 2013	
35	2014	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Rita Paoli, Ballando sui tavoli , Collana Scrivere verde, Città di Castello, 2013	
35	2014	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Mirco Bagaloni, Sulle Palme , Collana 21/34, Città di Castello, 2013	
35	2014	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Ester Cappadonna, Ritorno a Valverde , Collana Scrivere verde, Città di Castello, 2013	
35	2014	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Valerio Gallerati, Il raccoglitore di semi , Collana Scrivere verde, Città di Castello, 2013	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
35	2014	Gennaio	90	Recensioni	Guido Giubbini	Maria Laura Beretta, Specimens , Collana 21/34, Città di Castello, 2013	
35	2014	Gennaio	91	Recensioni	Guido Giubbini	R.Terry Schnadelbach, Hidden Lives/ Secret Gardens: The Florentine Villas Gamberaia, La Pietra and I Tatti , Laud Press and iUniverse press, New York, 2009	
36	2014	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
36	2014	Aprile	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Villa Gamberaia: luci e ombre di un giardino-icona. Il giardino della Gamberaia deve la sua fama all'intervento <i>fin de siècle</i> della principessa rumena Jeanne Ghika. Com'era il giardino della Ghika e com'è oggi.	Giardino di Villa Gamberaia Settignano, Firenze
36	2014	Aprile	28	Articoli	Testo e foto di Mariangela Barbiero	"Roberto Burle Marx, architetto paesaggista, o 'giardiniere' come egli spiritosamente ama definirsi". Un grande umanista e naturalista che visse il giardino e la vita come forma d'arte e militanza sociale.	Giardini di Roberto Burle Marx (Brasile)
36	2014	Aprile	60	Articoli	Testo e foto di Fulvia Grandizio	Krasiczyn, un castello rinascimentale e un parco all'inglese nella Galizia polacca	Castello di Krasiczyn (Polonia)
36	2014	Aprile	78	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido e Raffaele Giubbini	Mar Musa: un sogno infranto	Monastero Deir Mar Musa el-Habashi (Siria)
36	2014	Aprile	94	Recensioni	Mariangela Barbiero	Bardi Pietro Maria, I Giardini tropicali di Burle Marx , G.G. Görlich Editore, Milano, 1964	
36	2014	Aprile	94	Recensioni	Mariangela Barbiero	Adams, William Howard; Coelho Frola, Lélia; De La Rosa De Berrizbeitia, Anita; Soares Macedo, Silvio; Vaccarino, Rossana, Roberto Burle Marx Landscapes Reflected , Princeton Architettura Press, New York, 2000	
36	2014	Aprile	94	Recensioni	Mariangela Barbiero	Eliovson, Sima, The garden of Roberto Burle Marx , Harry N. Abrams inc./Sagapress Inc., New York, 1991	
36	2014	Aprile	94	Recensioni	Mariangela Barbiero	Rizzo, G.Giulio, Il Giardino del Novecento , Cantini, Firenze, 1992	
36	2014	Aprile	94	Recensioni	Mariangela Barbiero	Siqueira, Vera Beatriz, Burle Marx , Cosac Naify, São Paulo, 2009	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
36	2014	Aprile	94	Recensioni	Mariangela Barbiero	Montero, Marta Iris, Roberto Burle Marx , University of California Press, Berkeley, Los Angeles, 2001	
36	2014	Aprile	94	Recensioni	Mariangela Barbiero	Rizzo, Giulio G., Il giardino privato di Roberto Burle Marx - Il Sito , Gangemi Editore, Roma, 2009	
36	2014	Aprile	95	Recensioni	Guido Giubbini	Serge Briffaud, Olivier Damée, Emmanuelle Heaulmé, Chantilly au temps de Le Notre Un Paysage en projet , 2013	
37	2014	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
37	2014	Luglio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il podere "La Cuna" a San Martino al Cimino: verso un paesaggio-giardino. La conservazione e la valorizzazione di un paesaggio agricolo e boschivo alle pendici del Monte Cimino presso Viterbo è stato assunto da Sofia Varoli Piazza come modello di un nuovo modo di fare giardino.	Podere "La Cuna" San Martino al Cimino, Viterbo
37	2014	Luglio	36	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Lillà: un fiore da riscoprire. Tra le piante da giardino più amate nell'Ottocento e nel primo Novecento, il lillà o Serenella è stato oggetto in tempi recenti di un oblio ingiustificato. E' ora di riscoprirlo, prendendo finalmente in considerazione anche le specie meno comuni.	Giardino Porrati Frugarolo, Alessandria
37	2014	Luglio	60	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido Giubbini (salvo diversa provenienza indicata)	L'acqua nei giardini del Rinascimento. Storia del ruolo cruciale dell'acqua nel giardino architettonico, dall'Islam al giardino occidentale dell'età rinascimentale e barocca.	
37	2014	Luglio	94	Recensioni		Premio internazionale Carlo Scarpa per il giardino XXV edizione, Osmace e Brezani Srebrenica, Bosnia Erzegovina, 2014	
37	2014	Luglio	95	Recensioni	Guido Giubbini	Ermanno Casasco, Di un giardiniere errante , Prefazione di Arnaldo Pomodoro, Introduzione di Nani Prina, Disegni di Diamo Ferrari, Maestri di Giardino Editori, 2014	
38	2014	Ottobre	1	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
38	2014	Ottobre	4	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Caucaso: i pascoli del cielo. Dalla catena del Caucaso provengono alcuni dei più bei fiori dei nostri giardini, e delle bordure erbacee in particolare.	Caucaso (Georgia)
38	2014	Ottobre	58	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	"That Georgia's always in my mind". Altri fiori.	(Georgia)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
38	2014	Ottobre	76	Articoli	Testo e foto di Mariangela Barbiero	Le Jardin Atlantique, un giardino a tesi.	Jardin Atlantique Parigi (Francia)
38	2014	Ottobre	94	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	La Bonne Maison. Un giardino famoso per la sua collezione di rose, bello anche senza le rose.	Giardino della Bonne Maison La Mulatière, Lione (Francia)
38	2014	Ottobre	110	Recensioni	Guido Giubbini	Vojtech Holubec, Pavel Krivka, The Caucasus and its Flowers , Loxia, Pardubice, 2006	
38	2014	Ottobre	110	Recensioni	Guido Giubbini	Lidia Zitara, La piccola estate , Pendragon, Bologna, 2014	
38	2014	Ottobre	111	Recensioni	Anna Porrati	Gilles Clément, Ho costruito una casa da giardiniere , Traduzione di Giuseppe Lucchesini, Quodlibet, 2014	
38	2014	Ottobre	112	Recensioni	Simone Ottonello	Chelsea Flower Show 2014	
39	2015	Gennaio	3	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
39	2015	Gennaio	6	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido Giubbini e Maria Laura Beretta	Villa Chavchavadze a Tsinandali. Un parco all'inglese ai confini dell'Occidente	Villa Chavchavadze Tsinandali (Georgia)
39	2015	Gennaio	24	Articoli	Testo di Roberta Pains, foto di Pietro Giubbini	Le Ofioliti della Val Trebbia	Val Trebbia, Piacenza
39	2015	Gennaio	44	Articoli	Testo di Helga Brichet, foto courtesy Quarryhill Botanical Garden	Quarryhill Botanical Garden	Quarryhill Botanical Garden Sonoma Valley, California (Stati Uniti)
39	2015	Gennaio	54	Articoli	Testo di Egle Minetti e Camilla Ponzano, foto di Camilla Ponzano	Il giardino di Albert Kahn: immagine di pace e di fratellanza tra i popoli.	Il giardino di Albert Kahn Parigi (Francia)
39	2015	Gennaio	74	Articoli	Testo e foto di Rachele Z. Cecchini	Hellbrunn. Dove la musica e le sorgenti curavano la malinconia. Una passeggiata alla scoperta del castello di Hellbrunn presso Salisburgo, con i suoi giardini, il grande parco, i giochi d'acqua, le grotte e gli automati ispirati al modello della villa medicea di Pratolino.	Castello di Hellbrunn Salisburgo (Austria)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
39	2015	Gennaio	96	Recensioni	Roberta Pains	Anna Kauber, Le vie dei campi , Maestri di Giardino Editori, 2014	
40	2015	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
40	2015	Aprile	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Xavier Kurten a Sansalv�. Tra il 1815 e il 1840 il paesaggista tedesco Xavier Kurten realizz� in Piemonte pi� di quindici parchi per i sovrani e i loro ministri: un complesso tanto eccezionale quanto misconosciuto, che ripropone, adattandolo al paesaggio italiano, lo spirito del pi� puro giardino inglese.	Giardini di Xavier Kurten Piemonte
40	2015	Aprile	32	Articoli	Testo di Maury Dattilo, foto di Ferruccio Carassale	Ferruccio Carassale, il fotografo degli scatti verdi.	
40	2015	Aprile	52	Articoli	Testo di Stefania Musco, foto di Maria Elena Musco	Miramare, un giardino d'autore. La crisi d'identit� del parco di Massimiliano d'Austria trova risposta nella riscoperta di documenti inediti.	Parco del Castello Miramare Trieste
40	2015	Aprile	76	Articoli	Testo e foto di Fulvia Grandizio	Neve di primavera in Canavese	Monte Verzel - Pian delle Nere Castelnuovo Nigra, Torino
40	2015	Aprile	84	Articoli	Roberta Pains	Rosanova, Gilles Clément e i sistemi complessi	
40	2015	Aprile	88	Articoli	Testo di Milena Matteini, foto di Marco Rapuzzi e Laura Ferrari	Tra scienza e inganno: i frutti di Paola Nizzoli Desiderato	
40	2015	Aprile	94	Recensioni	Guido Giubbini	Giancarlo Marconi, Nei giardini di nessuno. Viaggi, isole, avventure botaniche , Prefazione di Filippo Alossa, Maestri di Giardino Editori, 2014	
40	2015	Aprile	94	Recensioni	Maria Laura Beretta	Marta Salimei, Ida Tonini, Adagio per giardini. Passeggiate romane nel verde , Orme, Roma, 2014	
41	2015	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
41	2015	Luglio	6	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Giancarlo Porrati	Eden padano. Il giardino di Anna e Giancarlo Porrati, dieci anni dopo.	Giardino Porrati Frugarolo, Alessandria

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
41	2015	Luglio	34	Articoli	Testo di Roberta Pains, foto di Guido Giubbini	L'archeologia industriale e il paesaggio. Tre pezzi presentati dal FAI a Piacenza e a Ponte dell'Olio.	Ponte dell'Olio, Piacenza
41	2015	Luglio	52	Articoli	Testo di Maury Dattilo, foto di Ferruccio Carassale	Betta Pasanisi e Le Zoccate: quando un giardino rende giardinieri.	Giardino Le Zoccate di Betta Pasanisi Contrada Forcellara San Sergio, Massafra, Taranto
41	2015	Luglio	68	Articoli	Testo di Liliana Lanzardo, foto di Rino Fassio, interviste Lotty Matteotti	Sughero	
41	2015	Luglio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Maredolce - la Favara, Palermo - Premio internazionale Carlo Scarpa per il Giardino XXVI edizione, 2015	
41	2015	Luglio	96	Recensioni	Mariangela Barbiero	Andrew Hornung, Le rose italiane. Una storia di passione e bellezza dall'Ottocento a oggi , Pendragon, 2015	
41	2015	Luglio	96	Recensioni	Guido Giubbini	Elisa Tomat, Nativa dei prati , Maestri di Giardino Editori, 2015	
41	2015	Luglio	96	Recensioni	Guido Giubbini	Adriano Bernini, Giardini Botanici ed escursioni flogistiche in Italia, Francia, Svizzera, Germania, Austria e Slovenia , Verba&Scripta, Pavia, 2015	
42	2015	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
42	2015	Ottobre	6	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Il Bramafam Il giardino privato dell'architetto Paolo Pejrone.	Il giardino Bramafam di Paolo Pejrone Revello, Cuneo
42	2015	Ottobre	24	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Estate nella steppa. Anche in condizioni di aridità estrema, come nei deserti e nelle steppe del vicino Oriente e dell'Asia centrale, si incontrano piante erbacee in grado di fiorire in piena estate.	(Armenia, Azerbaigian, Georgia, Uzbekistan, Kirghizistan)
42	2015	Ottobre	50	Articoli	Testo di Maury Dattilo, foto di Ferruccio Carassale	Paolo Parigi: uno nessuno centomila giardinieri.	Giardino di Paolo Parigi Petralta Santa Maria Tiberina, Perugia
42	2015	Ottobre	72	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Fiori d'Armenia	(Armenia)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
42	2015	Ottobre	96	Recensioni	Maria Laura Beretta	Arturo Croci, Giovanni Serra, Floricoltura italiana. Storie, uomini, aziende , Ugo Mursia Editore, 2014	
43	2016	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
43	2016	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	L'Azerbaijan degli alberi. Le pendici del Caucaso azero sono coperte da un mantello di antichi boschi di latifoglie, soprattutto carpini, che contrastano con il deserto e la steppa della parte orientale del paese, intorno al Mar Caspio e alla capitale Baku.	(Azerbaijan)
43	2016	Gennaio	30	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Jardin de Bésignoles. Un modesto giardino urbano racchiuso tra muri nasconde al suo interno una sorprendente storia di bellezza e originale armonia.	Le Jardin de Bésignoles Privas, Ardèche (Francia)
43	2016	Gennaio	54	Articoli	Testo di Roberta Pains, foto di Guido Giubbini	Paesaggio e racconto a Rocca d'Olgisio. Una valle interna alla Val Tidone, nell'Appennino piacentino.	Rocca d'Olgisio Pianello Val Tidone, Piacenza
43	2016	Gennaio	78	Articoli	Testo di Mariangela Barbiero, foto di Mariangela Barbiero e Gianni Vicario	Giardino Vicario. Un giardino comodo nel cuore della campagna friulana.	Giardino di Gianni Vicario Leonacco, Udine
43	2016	Gennaio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Michael Bone, Dan Johnson, Panayoti Kelaidis, Mike Kintgen, Larry G. Vickrman, Steppes. The plants and ecologi of the world's semi-raid regiones , Timber Press, 2015	
43	2016	Gennaio	94	Recensioni	Maria Laura Beretta	Franco Riviera, Antonella Riviera, I Roda. Contributo per una biografia , Maestri di Giardino Editori, 2015	
43	2016	Gennaio	95	Recensioni	Mariangela Barbiero	Elena Accati, Le storie che non ti ho raccontato , L'Artistica Editrice, 2015	
44	2016	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
44	2016	Aprile	6	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Karl-Dietrich Bühler	Karl-Dietrich Bühler, fotografo-pittore	
44	2016	Aprile	34	Articoli	Testo di Maria Laura Beretta, foto di Guido Giubbini	Primavera a Praga	Praga, Trebon, Prachatice, Telč (Repubblica Ceca)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
44	2016	Aprile	52	Articoli	Rosanna Castrini	Hortvs Florae Il mio piccolo giardino-atelier, quaderno d'esercizi, strumento di lavoro, istruttore di fotografia	Hortvs Florae di Rosanna Castrini Bricherasio, Torino
44	2016	Aprile	68	Articoli	Maria Grazia Toniolo	La Villa di Livia a Prima Porta. Il giardino dipinto dell'imperatrice moglie di Augusto	La Villa di Livia a Prima Porta Roma
44	2016	Aprile	80	Articoli	Testo di Maury Dattilo, foto di Ferruccio Carassale	Gianfranco Sista: il re nudo. Ritratto di una favola verde al centro di un cuore spezzato.	Il giardino di Gianfranco Sista L'Aquila
44	2016	Aprile	94	Recensioni	Guido Giubbini	Michael Tyler Whittle, I Cacciatori di piante. Delle avventure di piante, botanici ed esploratori che hanno arricchito i nostri giardini, DeriveApprodi, 2015	
45	2016	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
45	2016	Luglio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il giardino Majorelle di Marrakesh.	Il giardino Majorelle Marrakesh (Marocco)
45	2016	Luglio	30	Articoli	Testodi Maria Grazia Toniolo, foto di Guido Giubbini	Maggio a Villa Ada. Le alterne vicende di uno dei più bei parchi di Roma.	Villa Ada Roma
45	2016	Luglio	56	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Un giardino segreto a Zwolle. Armonia, sorpresa, immaginazione, unità, essenzialità: una lezione olandese di Harry Pierik.	Giardino di Harry Pierik Zwolle, Overijssel (Olanda)
45	2016	Luglio	76	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati e Franco Stalla	Franco Stalla e la sua Liguria. Un ibridatore di ellebori e lavanda di professione.	Vivaio Franco Stalla Albenga, Savona
45	2016	Luglio	92	Recensioni	Guido Giubbini	De la peinture au Jardin, sous la direction, Sous la direction de Hervé Brunon e Denis Ribouillault, Leo S. Olschki, 2016	
45	2016	Luglio	93	Recensioni	Guido Giubbini	Painting the modern garden Monet to Matisse, Royal Academy of Arts, 2015	
46	2016	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
46	2016	Ottobre	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Ritorno sul Caucaso. Le valli dei rododendri.	(Georgia)
46	2016	Ottobre	50	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il Giardino botanico di Batumi. Un giardino tropicale sul Mar Nero.	Batumi Botanical Garden Batumi (Georgia)
46	2016	Ottobre	68	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Le Jardin du Bois Marquis. Se in ogni storia c'è una pianta, qui le piante possono raccontare infinite storie.	Le Jardin du Bois Marquis Vernioz, Vienne, (Francia)
46	2016	Ottobre	92	Articoli	Testo di Milena Matteini, foto di Davide Marcesini - FAI	Torna l'agricoltura sopra Punta Mesco	Punta Mesco Monterosso al Mare, La Spezia
46	2016	Ottobre	94	Profili	Guido Giubbini	Pia Pera (Lucca, 1956 - 2016)	
46	2016	Ottobre	92	Recensioni	Guido Giubbini	Le foreste dei meli selvatici del Tien Shan , Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino, XXVII edizione, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso, 2016	
46	2016	Ottobre	94	Recensioni	Guido Giubbini	Premio Internazionale Carlo Scarpa per il giardino XXVII edizione. Le foreste dei meli selvatici del Tien Shan , 2016	
47	2017	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
47	2017	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Un Giardino in verticale. A Calvi dell'Umbria un giardino "colto" ispirato al modello dell'orto-giardino contadino.	Giardino di Paola Zampa e Luigi Cappelli Calvi dell'Umbria, Terni
47	2017	Gennaio	34	Articoli	Maria Mercedes Zangari Parodi	I due Orti Botanici a New York.	New York Botanical Garden Brooklyn Botanic Garden New York (Stati Uniti)
47	2017	Gennaio	44	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Mount Stewart. Negli anni tra le due guerre Edith Chaplin marchesa di Londonderry creò a Mount Stewart presso Belfast uno dei più bei giardini del Regno Unito.	Mount Stewart (Irlanda del Nord)
47	2017	Gennaio	66	Articoli	Testo di Enrico Sello, foto di Ivan Boldrin e Pietro Bulfoni Wagher	Il Giardino della Quietè. La Quietè: un giardino per la Residenza sanitaria assistita, Azienda pubblica per i servizi alla persona, Udine.	Il Giardino della Quietè Udine

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
47	2017	Gennaio	74	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Salvie. Annuali, biennali e perenni della famiglia delle Labiate, sono facili da coltivare, perché nelle esigenze, generose nelle fioriture.	Giardino Porrati Celle Ligure, Savona
47	2017	Gennaio	96	Profili	Mariangela Barbiero	Libereso uomo libero	
47	2017	Gennaio	92	Recensioni	Daniele Mongera	Pia Pera, L'Orto di un perdigiorno , Ponte alle Grazie, 2003	
47	2017	Gennaio	92	Recensioni	Daniele Mongera	Pia Pera, Al giardino ancora non l'ho detto , Ponte alle Grazie, 2016	
48	2017	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
48	2017	Aprile	10	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	I giardini dei Sutherland. Intorno alla metà dell'800 i giardini dei duchi di Sutherland a Trentham, Dunrobin e Cliveden furono teatro di una rivoluzione del giardino destinata a una diffusione planetaria: il <i>bedding system</i> di John Fleming.	Dunrobin (Scozia) Trentham Gardens (Staffordshire) Cliveden (Buckinghamshire)
48	2017	Aprile	32	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Nel giardino di Marinella, dove si coltiva il dono della meraviglia e dove, forse, si ritrova la capacità di abitare poeticamente la terra.	Giardino di Marinella Fruttero Cavallermaggiore, Cuneo
48	2017	Aprile	52	Articoli	Testo e foto di Maria Grazia Toniolo	Coimbra e le sue fontane incantate	Coimbra (Portogallo)
48	2017	Aprile	68	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Di uomini e di magnolie. Storie che si intrecciano.	Giardino Porrati Frugarolo, Alessandria
48	2017	Aprile	6	Recensioni	Milena Matteini	Vent'anni di attività dell'Associazione culturale Giardini e Paesaggi , 2016	
48	2017	Aprile	94	Recensioni	Guido Giubbini	Simonetta Zanon, Luoghi di valore / Outstanding Places , Fondazione Benetton Studi Ricerche / Antiga Edizioni, Treviso, 2016	
48	2017	Aprile	94	Recensioni	Guido Giubbini	Fabio Cappelli, Il bosco. Storia, selvicoltura, evoluzione nel territorio fiorentino , Leo S. Olschki, 2017	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
49	2017	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
49	2017	Luglio	6	Articoli	Testo e foto di Giulio Veronese	Aceri alla giapponese	
49	2017	Luglio	28	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	In Piemonte, nel giardino Zublena -Bocchiotti	Giardino Zublena-Bocchiotti Cavallermaggiore, Cuneo
49	2017	Luglio	44	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	“Este igitur Abies per altitudinem meditationis et sapientiae”. I monaci “forestali” di Camaldoli e Vallombrosa, pionieri di un modello sostenibile di rapporto con la natura.	Camaldoli Arezzo Vallombrosa Reggello, Firenze La Verna Arezzo
49	2017	Luglio	86	Articoli	Guido Giubbini	La Società Orticola di Lombardia. Una storia lunga 150 anni.	
49	2017	Luglio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Luigi Zangheri, Ville e Giardini Medicei in Toscana e la loro influenza nell'arte dei giardini , Leo S. Olschki Editore, Firenze, 2017	
49	2017	Luglio	95	Recensioni	Mariangela Barbiero	Evelyne Bloch-Dano, Giardini di carta , Traduzione di Sara Prencipe, Add Editore, Torino, 2016	
50	2017	Ottobre	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
50	2017	Ottobre	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Un giardino mediterraneo. Nella parte più intatta e selvaggia della Corsica, un piccolo giardino tradizionale riallaccia fili sotterranei con la natura del luogo.	Giardino della Bergerie Montiel Sartene, Corsica (Francia)
50	2017	Ottobre	40	Articoli	Testo di Anna Maria Porrati, foto di Marco Mosterts	L'uomo che piantava le ortensie. Marco Mosterts, plantsman.	Giardino di Marco Mosterts Travedona Monate, Varese
50	2017	Ottobre	56	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Jardin de Valérianes	Jardin de Valérianes Normandia (Francia)
50	2017	Ottobre	80	Articoli	Testo e foto di Maria Grazia Toniolo	Passeggiando a Paris. Parc Monceau e Coulée Verte.	Parc Monceau e Coulée Verte René- Dumont, Parigi (Francia)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
50	2017	Ottobre	96	Recensioni	Guido Giubbini	Francesca Mazzino, Atlante giardini storici della Liguria. Un progetto di valorizzazione culturale del territorio , Sagep Editori, 2016	
50	2017	Ottobre	96	Recensioni	Guido Giubbini	Renata Lodari, fotografie di Giorgio Oliviero, Atlante dei giardini del Piemonte , Libreria Geografica, 2017	
51	2018	Gennaio	3	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
51	2018	Gennaio	4	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Un giardino sapiente. A Mombercelli, sulle colline dell'Astigiano, un giardino colto reinterpreta gli esempi del passato, sviluppando in modo originale il tema antico dell'ambiguità tra natura e artificio.	Giardino Gaudente di Giorgio Rolando Perino Mombercelli, Asti
51	2018	Gennaio	38	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido Giubbini e Battista Matti	Il giardino-orto di Laura e Battista Matti a Berzo Demo. (con qualche riflessione sulla natura dell'orto)	Giardino Matti Berzo Demo, Brescia
51	2018	Gennaio	64	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Nelle terre rubate al mare: il giardino di Lipkje Schat	The Gardens of Lipkje Schat Bant (Olanda)
51	2018	Gennaio	78	Articoli	Testo di Maria Grazia Toniolo, foto di Camilla Giubbini e Maria Grazia Toniolo	Una Reggia fuori porta: il Pálacio Real de Queluz	Pálacio Real de Queluz Lisbona (Portogallo)
51	2018	Gennaio	94	Articoli	Mariangela Barbiero	Giardinare.it Capitolo primo La scoperta dell'acqua calda	
51	2018	Gennaio	96	Recensioni	Guido Giubbini	Ulrike Gawlik, con contributi di Massimo de Vico Fallani e Simone Quilici, Raffaele de Vico. I giardini e le architetture romane dal 1908 al 1962 , Leo S. Olschki Editore, 2017	
52	2018	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
52	2018	Aprile	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il giardino delle foglie	Giardino di Guido Giubbini Arena Po, Pavia
52	2018	Aprile	28	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Jacqueline van der Kloet e il suo Thee Tuin	Weesp (Olanda)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
52	2018	Aprile	48	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Prunus Da fiore e da frutto	Giardino Porrati Frugarolo, Alessandria
52	2018	Aprile	68	Articoli	Testo di Maria Grazia Toniolo, foto di Guido Giubbini	I giardini di Porta di ferro	Giardino di Porta di ferro Santa Lucia di Battipaglia, Salerno
52	2018	Aprile	92	Articoli	Mariangela Barbiero	Giardinare.it Capitolo secondo Una vera macchina per una vera giardiniera.	
52	2018	Aprile	44	Profili	Daniele Mongera	Ho avuto la fortuna. Ippolito Pizzetti e l'irradiazione culturale fondato sulla lingua.	
52	2018	Aprile	94	Recensioni	Guido Giubbini	Christopher e Basak Gardner, Flora of the Silk Road. An illustrated Guide , I.B. Tauris, 2015	
52	2018	Aprile	94	Recensioni	Guido Giubbini	Giancarlo Marconi, Se l'Italia è il mio giardino , Officina Naturalis, 2017	
52	2018	Aprile	95	Recensioni	Guido Giubbini	Adriano Bernini, Escursioni floristiche al di fuori delle Alpi , Edizioni N.T.P., 2017.	
52	2018	Aprile	95	Recensioni	Maria Laura Beretta	Marta Salimei e Ida Tonini, Andante tra le mura. Passeggiate romane nel verde , Edizioni Clichy, 2017	
53	2018	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
53	2018	Luglio	6	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido e Camilla Giubbini	La Foce. Un giardino inglese all'italiana	Villa La Foce Chianciano Terme, Siena
53	2018	Luglio	36	Articoli	Guido Giubbini	Maggio 1936: un viaggio di Orticola tra i giardini toscani	
53	2018	Luglio	44	Articoli	Testo e foto di Giulio Veronese	Natura e arte dei pini in Giappone	(Giappone)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
53	2018	Luglio	76	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	I giardini di Villa della Pergola	Villa della Pergola Alassio, Savona
53	2018	Luglio	92	Articoli	Mariangela Barbiero	Giardinare.it Capitolo terzo A molti gli insuccessi non fanno bene	
53	2018	Luglio	94	Recensioni	Maria Mercedes Zangari Parodi	Umberto Pasti, Perduto in Paradiso , Editore Giunti-Bompiani, 2018	
53	2018	Luglio	95	Recensioni	Milena Matteini	Giorgia Gemo e Franca Merluzzi, La verde bellezza. Guida ai parchi e ai giardini storici pubblici del Friuli Venezia Giulia , Editrice Universitaria Udinese, 2017	
54	2018	Ottobre	3	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
54	2018	Ottobre	4	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Rosanna Castrini	Casa e giardino Genta Ternavasio. Una perfetta unità stilistica rende casa e giardino un luogo incantato, sedimentazione di storia, arte e cultura, scena ideale di un vivere più intenso e armonioso.	Giardino di Paolo Genta Ternavasio, Cavallermaggiore, Cuneo
54	2018	Ottobre	30	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Il giardino della famiglia Zhu a Jianshui. In Cina per "giardino" si intende non soltanto il giardino in senso stretto, ma anche la casa tradizionale aperta su una successione di cortili arredati con piante sia in terra che in vaso, e gli stessi interni, ricchi di riferimenti al paesaggio e alla natura.	Il giardino della famiglia Zhu Janshui, Yunnan (Cina)
54	2018	Ottobre	62	Articoli	Testo di Maria Grazia Toniolo, foto di Guido Giubbini e M.G. Toniolo	Tivoli: metamorfosi di un luogo. Villa Gregoriana e Buttes-Chaumont	Villa Gregoriana - Tivoli, Roma Buttes-Chaumont - Parigi (Francia)
54	2018	Ottobre	92	Articoli	Mariangela Barbiero	Giardinare.it Capitolo quarto Ogni buca è come la prima buca	
54	2018	Ottobre	90	Recensioni	Milena Matteini	Isola di colori Euroflora 2018 - Nervi, Genova	
54	2018	Ottobre	94	Recensioni	Milena Matteini	Silvana Ghigino, Il Parco nascosto, Villa Pallavicini a Pegli , SAGEP editori srl, 2018	
55	2019	Gennaio	4	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Guido e Pietro Giubbini	Notizie dallo Yunnan Da dove vengono i fiori dei nostri giardini.	Yunnan (Cina)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
55	2019	Gennaio	94	Articoli	Mariangela Barbiero	Giardinare. it Capitolo quinto Della serie predica bene e razzola male.	
55	2019	Gennaio	82	Profili	Guido Giubbini	Vite avventurose. Cercatori di piante nello Yunnan (Cina). Botanici, vivaisti, e plant hunters il cui nome è collegato alle piante citate nell'articolo.	
55	2019	Gennaio	92	Recensioni	Guido Giubbini	Brenda NcLean, George Forrest Plant Hunter , Antique Collector's Club, 2004	
55	2019	Gennaio	92	Recensioni	Guido Giubbini	Mark Flanagan e Tony Kirkham, Wilson's China a Century on , Kew Publishing, 2009	
55	2019	Gennaio	93	Recensioni	Guido Giubbini	Seamus O'Brien, In the Footsteps of Augustine Henry an his Chinese plant collectors , Garden Art Press, 2011	
55	2019	Gennaio	93	Recensioni	Guido Giubbini	Roy Lancaster, Plantsman's Paradise. Travel in China , Garden Art Press, 2008	
55	2019	Gennaio	93	Recensioni	Guido Giubbini	Petere Cox e Peter Hutchinson, Seeds of Adventure. In Search of Plants , Garden Art Press, 2008	
56	2019	Aprile	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
56	2019	Aprile	6	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Il glicine o la glicine? Wisteria o Wistaria?	Giardino Porrati Frugarolo, Alessandria
56	2019	Aprile	28	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Villa Medici a Fiesole. Un testo fondamentale del Quattrocento toscano ha conservato sino a oggi la sua anima grazie alla sensibilità inglese per il giardino e il paesaggio.	Villa Medici Fiesole, Firenze
56	2019	Aprile	52	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati	Tra i vigneti, un giardino.	Giardino di Mino e Alberto Bazzana, Mombaruzzo, Asti
56	2019	Aprile	74	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Selezione ed enfasi: Pegasushof	Pegasushof Bant (Olanda)

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
56	2019	Aprile	92	Recensioni	Luigi Urru	Christian Tagsold, Spaces in translation. Japanese gardens ad the west , University of Pennsylvania Press, Filadelfia, 2017	
56	2019	Aprile	93	Recensioni	Guido Giubbini	Marco Trisciوليو, L'architetto nel paesaggio. Archeologia di un'idea , Leo S. Olshki, 2018	
57	2019	Luglio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
57	2019	Luglio	6	Articoli	Testo di Sofia Varoli Piazza, foto di Camilla Giubbini	Verso il Giardino della Kolymbethra.	Il Giardino della Kolymbethra Valle dei Templi, Agrigento
57	2019	Luglio	34	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Hermannshof	Giardino botanico Hermannshof Weinheim, Baden-Württemberg, (Germania)
57	2019	Luglio	52	Articoli	Testo e foto di Maria Grazia Toniolo	Galizia. Rias baixas: dove la Natura è regina.	Giardino del Castelo de Soutomaio Parco del Pazo de Santa Cruz Galizia (Spagna)
57	2019	Luglio	68	Articoli	Testo di Guido Giubbini, foto di Pietro e Guido Giubbini	Il tempio di Confucio a Jianshui.	Giardino del Tempio di Confucio. Janshui, Yunnan (Cina)
57	2019	Luglio	92	Articoli	Milena Matteini	Elena Balsari Paola Villa due grandi paesaggisti	
57	2019	Luglio	95	Articoli	Mariangela Barbiero	Giardinare. it Capitolo sesto Non capirci un pH!	
57	2019	Luglio	28	Recensioni	Testo di Filippo Pizzoni, foto Archivio Orticola di Lombardia	Le mostre orticole e la Biennale del Crisantemo	
57	2019	Luglio	90	Recensioni	Guido Giubbini	XXX Edizione del Premio Scarpa per il Giardino Le coltivazioni di the verde di Dazangshan, Cina , 2019	
58	2019	Ottobre	3	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	

ROSANOVA - RIVISTA DI ARTE E STORIA DEL GIARDINO

INDICE GENERALE

A cura di Battista Matti

Numero Rivista	Anno	Mese	Pagina	Argomento	Autori	Argomento	Note
58	2019	Ottobre	4	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Etiopia, macchina del tempo	Etiopia
58	2019	Ottobre	94	Articoli	Mariangela Barbiero	Giardinare. it Capitolo settimo Pensavo fosse una zucca...	
59	2020	Gennaio	5	Articoli	Marta Matteini	Editoriale	
59	2020	Gennaio	6	Articoli	Testo e foto di Guido Giubbini	Gli Orti della Malpenga Un eccentrico imprenditore biellese, negli anni Trenta, approfittò dell'export della lana per cercare in ogni parte del mondo nuove varietà di insalata, che coltivava nell'orto della sua villa di campagna e offriva a ospiti e amici in piatti gustosi.	La Malpenga Vigliano Biellese, Biella
59	2020	Gennaio	33	Articoli	Testo e foto di Rosanna Castrini	Villa Doria "Il Torrione"	Villa Doria "Il Torrione" Pinerolo, Torino
59	2020	Gennaio	55	Articoli	Testo di Anna Porrati, foto di Giancarlo Porrati e Olivier Galéa	Il fiore degli Elfi Utile perenne rizomatosa coprisuolo per zone ombrose con interessante fogliame e fioritura primaverile.	
59	2020	Gennaio	73	Articoli	Testo e foto di Mariagrazia Toniolo	Villa Rufolo e Villa Cimbrone a Ravello Un viaggio, un mito.	Ville Rufolo e Cimbrone Ravello, Salerno
59	2020	Gennaio	92	Articoli	Mariangela Barbiero	Giardinare. it Capitolo Ottavo Pubblico che applaude	
59	2020	Gennaio	94	Recensioni	Guido Giubbini	Vincenzo Cazzato e Paolo Cornaglia, Viaggio nei giardini d'Europa: da Le Nôtre a Henry James , Edizioni La Venaria Reale, 2019	